

ΘΕΜΑ:
ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΛΙΑ
&
ΡΕΜΠΕΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΟΜΑΔΑ: ΤΟΥΛΠΕΣ

Κουντουργιάννη Ροδή
Κούκαλια Λευκοθέα
Μαλούδη Αγγελική
Μαργαριτάρη Ραΐσα

ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΛΙΑΣ

- Είναι ο αρχαιότερος χορός για τη θηλυκή υπόσταση και τη γυναικεία ιδιοσυγκρασία.
- Προέρχεται από την Ελλάδα και τις τελετουργίες γονιμότητας προς τιμήν των Θεών όπως της η Αφροδίτη, η Αρτεμις.



- Στις μέρες μας τον χορό της κοιλιάς τον έχουμε συνδέσει με σέξι, αισθησιακές και πληθώρες κοπέλες ,λόγω των αποκαλυπτικών και λαμπερών στολών τους,ενω στην πραγματικότητα συνηθιζό-ταν σε θρησκευτικές εκδηλώσεις χιλιάδες χρόνια πριν.



ΡΕΜΠΕΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

- Έτσι ονομάστηκε το ελληνικό λαϊκό τραγούδι που έκανε την εμφάνιση του στα τέλη του 19ου αιώνα και απέκτησε τη γνώριμη μορφή του, περίπου μέχρι την τρίτη δεκαετία του 20ού αιώνα.
- Τα πρώτα ρεμπέτικα ακούσματα άρχισαν να σημειώνονται στην Αθήνα στις φυλακές του Μεντρεσέ το 1834 τα λεγόμενα "μουρμούρικα".

- Στις αρχές του 1900 τα ρεμπέτικα αποτελούσαν το λαϊκό τραγούδι των φτωχών συνοικιών των κυριότερων πόλεων.
- Μετά το 1922 έγινε μίξη των τραγουδιών μ' εκείνα της Μικράς Ασίας και του Βοσπόρου, με έντονη την εμφάνιση του αμανετζίδικου λαϊκού τραγουδιού.



ΤΕΛΟΣ