

ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Μ' ΑΕΡΟΠΛΑΝΑ ΚΑΙ ΒΑΠΟΡΙΑ (ΚΑΙ ΜΕ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ)

ΜΑΘΗΤΕΣ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ :

ΑΔΑΜ ΕΛΕΝΗ

ΑΜΟΙΡΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ

ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ

ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ

ΓΚΙΟΥΡΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

ΔΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΔΗΜΑ ΕΥΑΝΘΙΑ

ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ

ΚΑΒΡΟΥΛΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΟΒΑ ΜΥΡΟΦΟΡΑ

ΚΑΡΑΟΥΛΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΚΑΣΣΑΡΑ ΗΛΙΑΝΑ-ΔΕΣΠΟΙΝΑ

ΚΑΦΦΕ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ

ΚΟΛΚΟΥ ΕΛΕΝΗ

ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΙΩΝΝΗΣ

ΛΑΓΚΑΔΙΩΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ

ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ ΜΑΡΙΑ

ΜΕΖΕΡΤΖΟΓΛΟΥ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ

ΕΠΙΒΛΕΠΟΥΣΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ

ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΜΑΓΔΑΛΗΝΟΥ ΠΕ19

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σκοπός της ερευνητικής εργασίας είναι η οργάνωση τεσσάρων ταξιδιών με διαφορετικό σκοπό, σε διαφορετικούς προορισμούς και με διαφορετικό προϋπολογισμό κόστους με ασφαλή χρήση διαδικτύου.

Διεκπεραιώθηκε μια πρακτική διαδικασία ενώ ταυτόχρονα θα ανακαλύφτηκε ένας ξένος τόπος (γλώσσα, καιρικές συνθήκες, πολιτισμός, κόστος ζωής, επαγγελματικές προοπτικές, κουζίνα) αμβλύνοντας το φόβο για το ξένο - νέο.

Ο λόγος που προτάθηκε η συγκεκριμένη Ερευνητική Εργασία είναι ο εξής: Οι μαθητές ανήκουν σε μια γενιά ιδιαίτερα εξοικειωμένη με τη χρήση νέων τεχνολογιών, μεγαλωμένη σε σπίτια εξοπλισμένα με Η/Υ και με πρόσβαση στο Διαδίκτυο.

Καιρός λοιπόν να συνειδητοποιήσουν ότι οι δεξιότητές τους μπορούν να αποδειχτούν αξιοποιήσιμες σε πρακτικό επίπεδο.

Στα πλαίσια της Ερευνητικής Εργασίας χρησιμοποιήθηκε ο Η/Υ:

1. για να αντλήσουν πληροφορίες σχετικά με τα πολιτικά – γεωγραφικά – πολιτιστικά δεδομένα ενός τόπου.
2. για εφαρμογές ηλεκτρονικού εμπορίου (κρατήσεις εισιτηρίων στα μέσα μαζικής μετακίνησης, διαμονών, κρατήσεων θέσεων σε θεάματα κ.ά.).
3. για να καταγράψουν σε πίνακες τα προβλεπόμενα κόστη εκπονώντας και παρουσιάζοντας μια οικονομική μελέτη.

Τέλος μέσα από τη διαδικασία της αναζήτησης οι μαθητές ανέπτυξαν δεξιότητες απαραίτητες στη σύγχρονη εποχή (π.χ. κατανόηση πινάκων δρομολογίων και χαρτών).

Οι συνιστώσες στις οποίες αναπτύχθηκε το θέμα είναι οι παρακάτω:

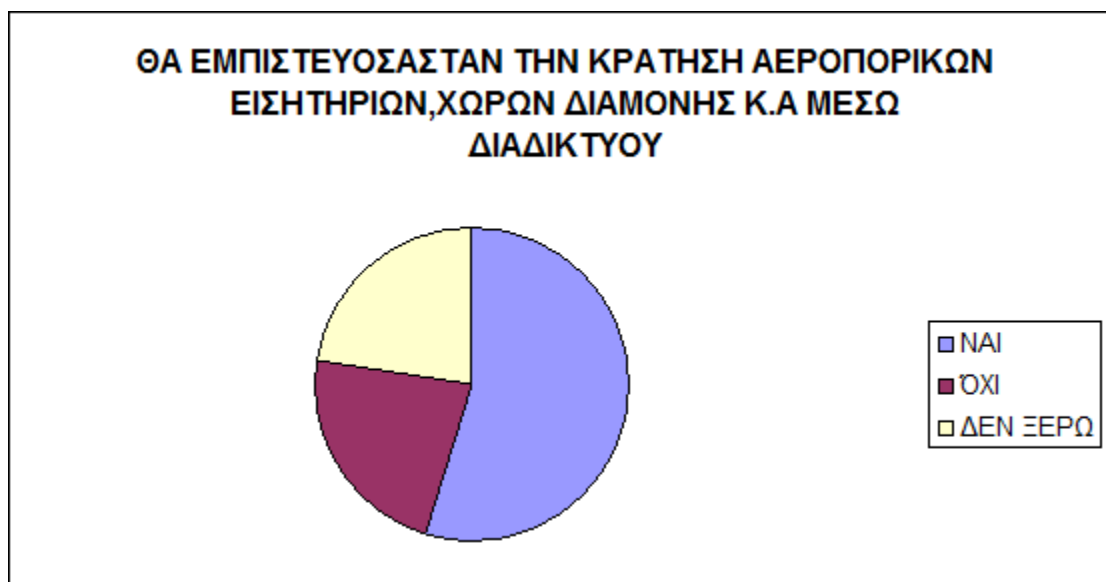
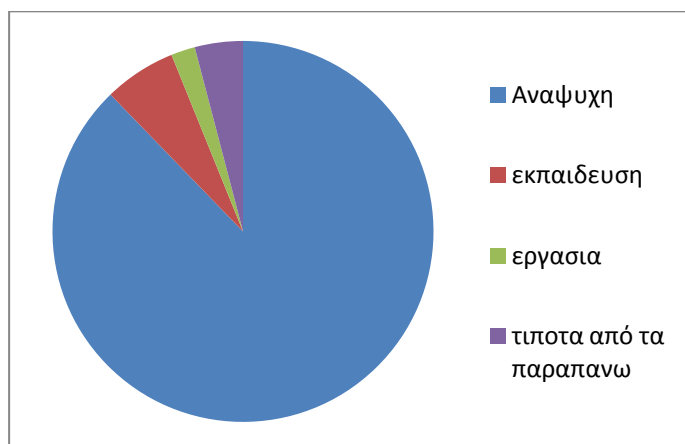
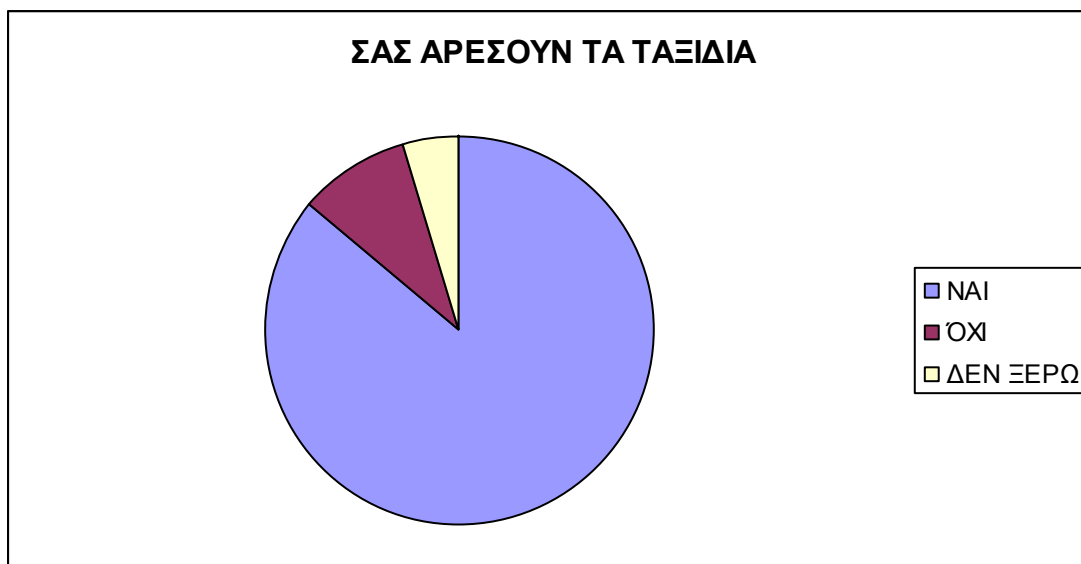
- επιλογή προορισμού με συγκεκριμένα κριτήρια (σκοπός, γλώσσα επικοινωνίας, καιρικές συνθήκες)
- επιλογή κατάλληλης ημερομηνίας
- κόστος
- επιλογή τρόπου πληρωμής (μετρητά, πιστωτική ή χρεωστική ή προπληρωμένη κάρτα, travelers' checks)
- επιλογή μέσων μετακίνησης (αεροπλάνο, τρένο, πλοίο, αυτοκίνητο, αυτοκινούμενο, μετρό)
- επιλογή καταλυμάτων (ξενοδοχεία, youth hostels, B&B, κατασκηνώσεις, διαμερίσματα)
- ενημέρωση για τις διατροφικές συνήθειες του τόπου (εστιατόρια, τοπική-εθνική κουζίνα)
- έρευνα για σημεία ενδιαφέροντος ανάλογα με το σκοπό του ταξιδιού
σπουδές ► σχολεία, κολλέγια, πανεπιστήμια κ.ά.

εργασία ► γραφεία εύρεσης εργασίας βιομηχανίες, επιστημονικά ινστιτούτα, ξενοδοχειακές μονάδες, λιμάνια κ.ά.

αναψυχή ► μουσεία, μνημεία παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς, εμπορικά κέντρα, εκπτώτικα καταστήματα, παραδοσιακές γειτονιές – χωριά, παραλίες, βιότοποι, ζωολογικοί κήποι, πάρκα αναψυχής, δάση, χιονοδρομικά κέντρα, καταρράκτες, σπήλαια, εκδηλώσεις κ.ά.

ΕΡΕΥΝΑ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

Στα πλαίσια της έρευνας που θελήσαμε να κάνουμε, αποφασίσαμε να δημιουργήσουμε ένα ερωτηματολόγιο και να το μοιράσουμε στους συμμαθητές μας. Μέσω του υπολογιστή, επεξεργαστήκαμε τα δεδομένα και παρακάτω ακολουθούν τα αποτελέσματα.



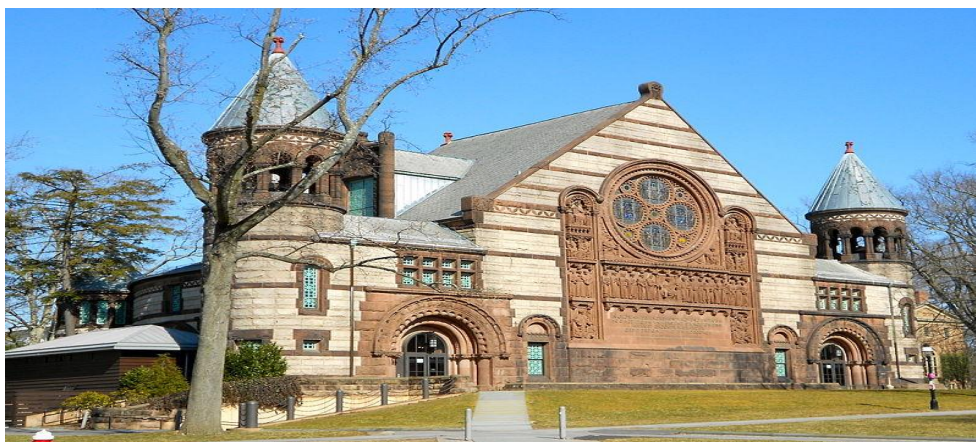
ΗΠΑ



ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ:

- * Αποστολίδου Κωνσταντίνα
- * Δάνης Νικόλαος
- * Δήμα Ευανθία
- * Κασσάρα Ηλιάννα- Δέσποινα
- * Κόλκου Ελένη

ΤΙΤΛΟΣ: Διοργάνωση εκπαιδευτικού ταξιδιού στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής για δύο εβδομάδες μέσω του διαδικτύου.



ΠΕΡΙΛΗΨΗ: Αποφασίσαμε να διοργανώσουμε ένα ταξίδι στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής για να παρακολουθήσουμε ένα σεμινάριο στο διακεκριμένο

πανεπιστήμιο για τη νομική του σχολή ‘PRINCETON’ διάρκειας δύο εβδομάδων με αντικείμενο το αστικό δίκαιο. Με την ευκαιρία θα επισκεφτούμε διάφορα τουριστικά αξιοθέατα που αποτελούν το σήμα κατατεθέν της ιστορικής και πολυπληθούς πόλης της Νέας Υόρκης, Επιπλέον θα δοκιμάσουμε την φημισμένη αμερικάνικη γαστρονομία. Για να πραγματοποιήσουμε αυτό το ταξίδι επιλέξαμε την διοργάνωσή του μέσω διαδικτύου. Είμαστε μια γενιά, απόλυτα εξοικειωμένη με την τεχνολογία και θεωρήσαμε ευκολότερη την αναζήτηση μέσω διαδικτύου. Έτσι και αποδείχτηκε. Μετά από εκτενή αναζήτηση στο Διαδίκτυο καθώς επίσης και σε έντυπο υλικό καταλήξαμε στις χρησιμότερες πληροφορίες και στην οικονομικότερη εξέλιξη του ταξιδιού. Αναζητήσαμε τα οικονομικότερα και ασφαλέστερα αεροπορικά εισιτήρια, καθώς επίσης και μεταφορικά μέσα. Επιπροσθέτως, αναζητήσαμε το οικονομικότερο μέρος εστίασης, για αυτό και αποφασίσαμε να μείνουμε στο campus του πανεπιστημίου ‘PRINCETON’. Τέλος, εντοπίσαμε τα οικονομικότερα μέρη για φαγητό και ψυχαγωγία.



ΜΕΘΟΔΟΣ: Για την πραγματοποίηση του ταξιδιού επιλέξαμε την διαδικτυακή αναζήτηση πληροφοριών και υπηρεσιών, καθώς είμαστε μια γενιά απόλυτα εξοικειωμένη με το Διαδίκτυο και έχουμε τη δυνατότητα να τεκμηριώνουμε εργασίες χωρίς ιδιαίτερη προσπάθεια με αρκετή ευκολία. Θεωρήθηκε ο καταλληλότερος τρόπος για τη διεκπεραίωση του ταξιδιού οικονομικότερα, ασφαλέστερα, γρηγορότερα και χωρίς ιδιαίτερες μετακινήσεις. Αρχικά, πρώτο μέλημά μας ήταν η ενημέρωση μας σχετικά με τα σεμινάρια επιλογής μας καθώς επίσης και τη περίοδο παρακολούθησης στο συγκεκριμένο πανεπιστήμιο. Αφού λοιπόν καταλήξαμε στην καταλληλότερη χρονικά σειρά σεμιναρίων, επόμενο μέλημά μας ήταν η επιλογή ενός οικονομικού και ασφαλούς μέρους εστίασης. Για αυτό τον λόγο, ύστερα από εκτενή αναζήτηση, αποφασίσαμε να μείνουμε στο campus του πανεπιστημίου, το οποίο μας προσφέρει την πιο οικονομική διαμονή με ένα πολύ μικρό αντίτιμο. Μπήκαμε στην διαδικασία να επικοινωνήσουμε με το γραφείο του πανεπιστημίου, στέλνοντας ένα ηλεκτρονικό μήνυμα, προκειμένου να βεβαιωθούμε αν υπάρχουν θέσεις και αν γινόμαστε δεκτοί. Η απάντησή τους ήταν θετική. Στη συνέχεια, έπρεπε να αναζητήσουμε τον τρόπο συναλλαγής, δηλαδή την μετατροπή του € (ευρώ) του ευρωπαϊκού μας νομίσματος, σε \$ (δολάρια).



Μετά από πολύωρη αναζήτηση, καταφέραμε να βρούμε τα οικονομικότερα αεροπορικά εισιτήρια. Ακολουθεί πίνακας με ενδεικτικές τιμές των οικονομικότερων εισιτηρίων :

Τελική τιμή: € **889.01**


Αναχώρηση Παρασκευή 05/07/2013


Αθήνα Νέα Υόρκη Διάρκεια Στάσεις


 10:05 **16:50** 13 ω 45 λ Κωνσταντινούπολη
Turkish Airlines

Επιστροφή Δευτέρα 22/07/2013

Νέα Υόρκη Αθήνα Διάρκεια Στάσεις

 12:50 **14:05** 18 ω 15 λ Κωνσταντινούπολη
Turkish Airlines


 12:50 **20:50** 25 ω 00 λ Κωνσταντινούπολη
Turkish Airlines

 23:55 **20:50** 13 ω 55 λ Κωνσταντινούπολη
Turkish Airlines

Τελική τιμή: € **982.68**

Αναχώρηση Παρασκευή 05/07/2013


Αθήνα Νέα Υόρκη Διάρκεια Στάσεις

 08:15 **13:55** 12 ω 40 λ Λονδίνο

Αθήνα Νέα Υόρκη Διάρκεια Στάσεις



British Airways



 13:35 **19:55** 13 ω 20 λ Λονδίνο
British Airways

 14:50 **20:55** 13 ω 05 λ Λονδίνο
British Airways

Επιστροφή Δευτέρα 22/07/2013

Νέα Υόρκη Αθήνα Διάρκεια Στάσεις


 18:55 **15:05** 13 ω 10 λ Μαδρίτη
Iberia 


 20:45 **04:15** 23 ω 30 λ Μαδρίτη
Iberia 


Παρόλο που η Turkish Airlines προσφέρει τις πιο οικονομικές τιμές ωστόσο οι στάσεις και οι ανταποκρίσεις δεν εξυπηρετούν χρονικά το ταξίδι και το επεκτείνουν σε μεγάλο βαθμό. Από την άλλη πλευρά η British Airways σε συνδυασμό με την Iberia προσφέρει ένα αρκετά εξυπηρετικό ταξίδι και χρονικά και τοπικά με κατάλληλες στάσεις αλλά οι τιμές των εισιτηρίων είναι σχετικά υψηλότερες από αυτήν που τελικά επιλέξαμε. Ενδεικτικά:

Τελική τιμή: € **934.68**

Αναχώρηση Παρασκευή 05/07/2013

 08:15 **13:55** 12 ω 40 λ Λονδίνο
British Airways

 13:35 **19:55** 13 ω 20 λ Λονδίνο
British Airways

 14:50 **20:55** 13 ω 05 λ Λονδίνο

British Airways

Επιστροφή Δευτέρα 22/07/2013

Νέα Υόρκη Αθήνα Διάρκεια Στάσεις

		15:05	
American Airlines	18:55		13 ω 10 λ Μαδρίτη

Η British Airways και η American Airlines παρέχουν τις κατάλληλες στάσεις και ανταποκρίσεις με τις καταλληλότερες στάσεις.

Στην πορεία, ήταν απαραίτητο να βρούμε τα οικονομικότερα και ασφαλέστερα μεταφορικά μέσα, με τα οποία θα μετακινούμασταν στην πόλη των Ηνωμένων Πολιτειών. Καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι μπορούμε να συνδυάσουμε κάποια από αυτά, όπως κάποια λεωφορεία της Avis, ένας άνετος τρόπος μεταφοράς με ένα πολύ μικρό ποσό πληρωμής, και το μετρό, ακόμα πιο οικονομικό χωρίς μεγάλη άνεση όμως.



Φυσικά δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι ο σκοπός του ταξιδιού μας, ήταν η παρακολούθηση κάποιων θερινών μαθημάτων στο διακεκριμένο πανεπιστήμιο για την νομική του σχολή "PRINCETON" Επόμενο λοιπόν ήταν η αναζήτηση πληροφοριών από το διαδίκτυο, σχετικά με το συγκεκριμένο πανεπιστήμιο. Βρήκαμε λοιπόν τα παρακάτω:

PRINCETON

Το Princeton University είναι ένα ιδιωτικό ερευνητικό πανεπιστήμιο που βρίσκεται στο Princeton, New Jersey, Ηνωμένες Πολιτείες.

Είναι ένα από τα οκτώ πανεπιστήμια της Ivy League, και ένα από τα εννέα Colonial Κολέγια ιδρύθηκε πριν από την Αμερικανική Επανάσταση. Princeton προσφέρει προπτυχιακά και μεταπτυχιακά διδασκαλίας των ανθρωπιστικών σπουδών, κοινωνικές επιστήμες, φυσικές επιστήμες και τη μηχανική. Το "PRINCETON" δεν έχει σχολεία της ιατρικής, του δικαίου, θεότητα, ή επιχείρηση, αλλά δεν προσφέρει επαγγελματικά πτυχία μέσω του Woodrow Wilson School του δημόσιου και Διεθνών Υποθέσεων, το Πανεπιστήμιο του Princeton Σχολή Μηχανικής και Εφαρμοσμένων Επιστημών και η Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών.



Ιδρύθηκε το 1746 από την Ελίζαμπεθ, Νιού Τζέρσεϊ, ως το Σώμα του New Jersey, το πανεπιστήμιο μεταφέρθηκε στο Νιούαρκ το 1747, στη συνέχεια στο Πρίνστον το 1756 και μετονομάστηκε σε Πανεπιστήμιο του Πρίνστον το 1896. Η σημερινή College of New Jersey σε κοντινή απόσταση Ewing Township, New Jersey, είναι μια άσχετη ίδρυμα. Princeton ήταν ο τέταρτος ναυλωμένο ίδρυμα της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στις αμερικανικές αποικίες. Το Princeton είχε στενούς δεσμούς με την Πρεσβυτεριανή Εκκλησία, αλλά δεν έχει ποτέ συνδεόμενες με οποιαδήποτε ονομασία και σήμερα δεν επιβάλλει θρησκευτικές απαιτήσεις για τους μαθητές του.

Το πανεπιστήμιο έχει δεσμούς με το Institute for Advanced Study, Princeton Theological Seminary, και το Westminster Choir College του Πανεπιστημίου Rider. Το Princeton έχει συνδεθεί με 35 Νομπελίστες, 17 Εθνικό Μετάλλιο Επιστημών των νικητών, και τρεις νικητές Εθνικό Μετάλλιο Ανθρωπιστικών Σπουδών. Σε μια βάση ανά φοιτητή, Princeton έχει το μεγαλύτερο κληροδότημα πανεπιστήμιο στον κόσμο



Όσον αφορά τώρα το μέρος εστίασης, όπως προαναφέρθηκε, αποφασίστηκε να είναι το campus του πανεπιστημίου. Πιο συγκεκριμένα:

THE CAMPUS OF PRINCETON UNIVERSITY

Το Princeton University, που βρίσκεται στην καρδιά του Princeton, New Jersey, καλωσορίζει τους επισκέπτες στην ιστορική πανεπιστημιούπολη του. Κάθε χρόνο, Πρίνστον φιλοξενεί πολλούς επισκέπτες που ενδιαφέρονται για τα πολλά εκπαιδευτικά, επιστημονικά, πολιτιστικές, ψυχαγωγικές και αθλητικές δραστηριότητες που εμπλουτίζουν το Πανεπιστήμιο και την κοινότητά του.

Ένα άριστο συγκοινωνιακό δίκτυο λεωφορείων, σιδηροδρόμων και αυτοκινητοδρόμων βάζει Πρίνστον σε κοντινή απόσταση (μια ώρα ή λιγότερο) των μεγάλων αστικών κέντρων: Φιλαδέλφεια και Trenton προς τα νότια, και Newark της Νέας Υόρκης στα βόρεια. Οι διεθνείς αερολιμένες που βρίσκονται στη Φιλαδέλφεια, Νιούαρκ και τη Νέα Υόρκη. Λεωφορείων και τρένων σε αυτές τις πόλεις είναι δίπλα στην πανεπιστημιούπολη.

Ακολουθούν εικόνες για την ζωή μέσα στο campus





Αυτά σχετικά με το πανεπιστήμιο. Ας περάσουμε τώρα σε ένα άλλο σημαντικό κομμάτι του ταξιδιού, την ψυχαγωγία.

Ένα από τα πιο ενδιαφέρον πράγματα για τα οποία έπρεπε να αναζητήσουμε πληροφορίες, είναι για τα μέρη που θα επισκεφτούμε, όσον αφορά το κομμάτι της ψυχαγωγίας.

Το Λος Άντζελες ήταν από την αρχή το μέρος που θα επισκεπτόμασταν σίγουρα. Ακολουθούν κάποιες πληροφορίες για μια πρώτη γνωριμία με αυτήν την πόλη.

Λος Άντζελες Καλιφόρνια Αμερική (Η.Π.Α)

Το **Λος Άντζελες** είναι η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη των Ηνωμένων Πολιτειών από άποψη πληθυσμού, καθώς και ένα από τα σημαντικότερα οικονομικά, πολιτιστικά επιστημονικά και ψυχαγωγικά κέντρα του κόσμου. Βρίσκεται στη δυτική ακτή των Η.Π.Α., στην πολιτεία της Καλιφόρνια. Έχει 3,85 εκατομμύρια κατοίκους σύμφωνα με εκτίμηση του 2006 και έκταση 1.214,9 τετραγωνικών χιλιομέτρων. Η αχανής μητροπολιτική περιοχή του Λος Άντζελες εκτιμάται ότι αριθμεί περίπου 13 εκατομμύρια κατοίκους, οι οποίοι αποκαλούνται Angelenos. Η πόλη αποτελεί ένα από τα πιο κοσμοπολίτικα μέρη στον κόσμο, καθώς κατοικούν άνθρωποι προερχόμενοι από κάθε γωνιά της γης, που προσελκύνονται από το ευχάριστο κλίμα, τον έντονο και γεμάτο ενέργεια τρόπο ζωής αλλά και την υπόσχεση του αμερικανικού ονείρου.



Μνημεία

Στο κέντρο της πόλης υπάρχει μια περιοχή που λέγεται El Pueblo. Πρόκειται για την πιο παλιά περιοχή της πόλης. Ιδρύθηκε το 18ο αιώνα από τον Ισπανό διοικητή της Καλιφόρνια και σήμερα φιλοξενεί μερικά διατηρητέα κτήρια της εποχής εκείνης. Το πιο παλιό είναι το Anila Adobe το οποίο είναι ανοικτό στο κενό με δωρεάν είσοδο. Στο εσωτερικό του ο διάκοσμος είναι πλήρης και αναπαριστά επακριβώς το κλίμα της εποχής εκείνης. Στον ευρύτερο χώρο λειτουργεί υπαίθρια αγορά, κάτι σαν το δικό μας Μοναστηράκι.



Αξιοθέατα

Ένας από τους πιο δημοφιλείς προορισμούς στο L.A για μικρούς και μεγάλους είναι τα στούντιο της Universal στο Hollywood. Στην πραγματικότητα δεν είναι ένα απλό στούντιο αλλά μια ολόκληρη πολιτεία με πολλά εμπορικά, ξεναγήσεις και διάφορα fun park. Η τιμή του εισιτηρίου είναι 60\$ (συν αν θυμάμαι καλά 12\$ το εισιτήριο για παρκινγκ) το άτομο και είναι ημερήσιο (συνήθως μια ημέρα ίσα που φτάνει για τα βασικά). Στο χρόνο μεταξύ των σόου υπάρχουν διάσπαρτα πάρα πολλά καταστήματα με αναμνηστικά και φαγητό για να γεμίσετε το χρόνο σας. Οπωσδήποτε να πάτε στο Jurassic Park Ride, ένα τρενάκι που σας πηγαίνει μέσα από το Jurassic Park ανάμεσα σε δεινοσαύρους και καταλήγει με μια απότομη πτώση μέσα από ένα καταρράκτη που θα σας μείνει αξέχαστη! Μοναδικό αρνητικό σημείο ότι θα γίνεται μούσκεμα.. Στο κέντρο της πόλης τώρα μπορείτε να δείτε το Δημαρχείο της Πόλης (City Hall) που στεγάζεται σε ένα κατάλευκο 28 όροφο κτήριο του 1928 Αξιοπρόσεκτη επίσης είναι η Little Venice. Είναι ένα παραλιακό μέρος που όπως φανερώνει και το όνομά του θυμίζει αρκετά Βενετία με τα κανάλια και τα σπίτια μέσα στο νερό. Μην φανταστείτε κάτι το μεγάλο, απλώς μερικά κανάλια δίπλα στο ωκεανό. Η περιοχή προσφέρεται για όμορφες φωτογραφίες αλλά κατά τα άλλα δεν έχει τίποτα άλλο να σε κρατήσει, έστω λίγο παραπάνω. Για το τέλος κράτησα το Griffith Observatory. Πρόκειται για το αστεροσκοπείο της πόλης αν σας ενδιαφέρει το αντικείμενο. Βρίσκεται στο ομώνυμο πάρκο σε ένα ύψωμα με θέα ολόκληρο το L.A από τη μια και από την άλλη τους λόφους του Hollywood με το γνωστό σήμα κατατεθέν. Η θέα της πόλης πραγματικά είναι το κάτι άλλο, ιδίως την ώρα που σουρουπώνει και τη νύχτα όπου τα φώτα της φωτίζουν τον ουρανό.



Σήμερα το αστεροσκοπείο δεν δουλεύει για επιστημονικούς σκοπούς καθώς η «μόλυνση» από τα φώτα της πόλης το έχουν αχρηστεύσει για το σκοπό αυτό. Λειτουργεί μόνο για τους επισκέπτες επιτρέποντάς τους να ρίξουν μια ματιά στον ουρανό που μας περιβάλλει. Ο χώρος ανακαινίστηκε πρόσφατα και σήμερα διαθέτει ένα πλανητάριο τελευταίας τεχνολογίας όπου προβάλλονται δύο σόου. Ένα που είναι ανοικτό και για τα παιδιά και ένα μόνο για ενήλικες. Το εισιτήριο είναι 7\$ το άτομο.

Αγορές

Η Αμερική ήταν, είναι και θα είναι η χώρα του καταναλωτισμού και της ευκαιρίας. Οποτε και να πας για shopping δεν υπάρχει περίπτωση να μην πέσεις πάνω σε κάποια ευκαιρία. Ψάξτε ιδιαίτερα ότι αναγράφει clearance ή sales. Στη Σάντα Μόνικα υπάρχει ένας πολύς καλός εμπορικός πεζόδρομος, η Promenade Street. Ωστόσο μπορείτε πάντα να αναζητήσετε κάποιο από τα μεγάλα mall και outlet ή αν το λέει το πορτοφόλι σας να πάτε στο Beverly Hills και στο Rodeo Drive για να ψωνίσετε από τα ίδια καταστήματα που ψωνίζουν οι σταρ του Hollywood.



Μετακινήσεις

Στο LOS ANGELES όπως και στις περισσότερες αμερικανικές μεγαλουπόλεις θα χρειαστείτε οπωσδήποτε αυτοκίνητο για τις μετακινήσεις σας. Μπορείτε πολύ εύκολα να κλείσετε μέσω internet να παραλάβετε το αυτοκίνητο που θέλετε από το αεροδρόμιο. Η κίνηση αυτή έχει δύο πλεονεκτήματα: πρώτον πετυχαίνετε καλύτερη

τιμή από ότι αν το ενοικιάζατε αφού φτάνατε στο αεροδρόμιο, εντός ή εκτός αυτού. Εμείς για 4 ημέρες πληρώσαμε στην Enterprise 120\$ για ένα τετράθυρο Chrysler. Δεύτερον σας δίνει τη δυνατότητα στην επιστροφή να το αφήσετε και πάλι στο αεροδρόμιο, γλυτώνοντας έτσι το άγχος του πως θα μεταβείτε στο αεροδρόμιο για να πάρετε το αεροπλάνο της επιστροφής Στο αεροδρόμιο δραστηριοποιούνται όλες οι μεγάλες εταιρίες ενοικίασης (Avis, Hertz, Enterprise). Κάθε μια από αυτές έχει τα δικά της λεωφορεία (στα χαρακτηριστικά χρώματά της) που αναλαμβάνουν να σας μεταφέρουν δωρεάν από το χώρο του αεροδρομίου στις εγκαταστάσεις τους στο χώρο πλησίον του αεροδρομίου και αντίστροφα στην επιστροφή σας. για να βρείτε τα λεωφορεία των εταιριών ενοικίασης ακολουθήστε τις πινακίδες προς Baggage reclaim. Σε κάποιο σημείο θα δείτε πινακίδα προς Ground Transportation που θα σας φέρει έξω από το αεροδρόμιο, στο χώρο που παίρνουν τα λεωφορεία και τα ταξί. Εκεί ψάξτε να δείτε που είναι η στάση της εταιρίας που θέλετε (αναγράφεται στη στάση).



Μανχάταν

Η πόλη που δεν κοιμάται ποτέ, η πόλη διασκέδαση, το Μεγάλο Μήλο - μιλάμε για τίποτε άλλο από τη Νέα Υόρκη (NYC). Παρατσούκλια της πόλης πει την ιστορία του πολύ καλά. Είναι η οικονομική πρωτεύουσα του κόσμου, η Empire City, Gotham, μητρόπολη του κόσμου. Ισραήλ Zangwill να επαινείται με το όνομα «χωνευτήρι», εγκωμιάζοντας παράξενη ικανότητά του να αναλάβει τους μετανάστες από όλο τον κόσμο και να τις μετατρέπει σε σκληρά εργαζόμενους και ελευθερία-αγαπώντας τους Αμερικανούς. Thomas Jefferson αποκάλεσε το αποχετευτικό δίκτυο των depravities της ανθρώπινης φύσης. Δεν αποτελεί έκπληξη ότι είναι επίσης κληθεί ο Δήμος Έκπληξη Αντιθέσεις





Συμπεράσματα: Έπειτα από μεγάλο χρονικό διάστημα, απαραίτητο για την διεκπεραίωση της έρευνας και γενικά του ταξιδιού η αναζήτηση πληροφοριών από το Διαδίκτυο μας οδήγησε σε καίρια συμπεράσματα. Αρχικά διαπιστώσαμε ότι υπήρχε μεταξύ μας επικοινωνία και συνεργασία. Η συνεργασία αποτέλεσε απαραίτητη προϋπόθεση για την ολοκλήρωση της αναζήτησης των πληροφοριών και των υψίστης σημασίας εφοδίων για το ταξίδι. Καταλήξαμε επίσης ότι το Διαδίκτυο είναι ένα εργαλείο με το οποίο είσαι ικανός να



ολοκληρώσεις εργασίες γρήγορα, αποτελεσματικά και οικονομικά. Τέλος γνωρίσαμε νέους τόπους, πολιτισμούς και κουλτούρες.

Τέλος, το κόστος του ταξιδιού θα κυμανθεί από 8.000\$ έως 10.000\$.

ΠΗΓΕΣ: www.wikipedia.com

www.pamediakopes.gr

www.reservations.airticket.com

www.princeton.campus.com

www.airtickets.com

www.budgetrentacar.com

www.easytransport.com

ΛΟΝΔΙΝΟ

ΟΝΟΜΑΤΑ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ:

- * Μεζερτζόγλου Μανώλης
- * Κυριακίδης Στέφανος
- * Κωνσταντινίδης Γιάννης
- * Λαγκαδιώτης Τάσος
- * Καραουλάνης Νίκος

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΥ

Επιλέξαμε να επισκεφτούμε το Λονδίνο με κύριο κριτήριο ότι είναι μία από τις ομορφότερες πρωτεύουσες της Ευρώπης και θα μπορέσουμε να περάσουμε την Πρωτοχρονιά μας με έναν ξεχωριστό τρόπο σε αυτήν την υπέρλαμπρη πόλη η οποία αυτή την εποχή κατακλύζεται από κατοίκους ολόκληρου του κόσμου. Επίσης ένα από τα κριτήρια είναι η γλώσσα επικοινωνίας η οποία είναι τα Αγγλικά τα οποία είναι παγκοσμίως αναγνωρισμένα και μιλιούνται από το μεγαλύτερο πληθυσμό του κόσμου..

Σκοπός της ερευνητικής εργασίας

Ο στόχος αυτής της ερευνητικής εργασίας είναι να βρούμε τον πιο οικονομικό αλλά και τον πιο βολικό τρόπο να ταξιδέψουμε στο Λονδίνο, την πρωτεύουσα της Αγγλίας, ώστε να περάσουμε τις πρώτες μέρες του καινούριου χρόνου σε αυτήν τη φανταστική πόλη. Κάναμε μία μικρή έρευνα για τα ήθη , τα έθιμα, τις αντιλήψεις και τις εκδηλώσεις που αφορούν τη χρονική περίοδο που θα βρισκόμαστε στο Λονδίνο έτσι ώστε να επιλέξουμε τα μέρη που θα επισκεφτούμε .

Αφού καθορίσαμε τις ημερομηνίες στις οποίες θα πραγματοποιηθεί το ταξίδι και πραγματοποιήσαμε έρευνα για προσφορές που πιθανότατα να υπάρχουν, «κλείσαμε» τα αεροπορικά εισιτήρια μέσω διαδικτύου. Στην συνέχεια ασχοληθήκαμε με την κράτηση του ξενοδοχείου, την επιλογή αξιοθέατων και τον καθορισμό των ημερών που θα μείνουμε. .

Τέλος, ενημερωθήκαμε για τις καιρικές συνθήκες που επικρατούν εκεί και για τις διατροφικές συνήθειες των ανθρώπων που κατοικούν εκεί, ώστε να είμαστε προετοιμασμένοι για κάθε καιρικό φαινόμενο αλλά και για τη διατροφή μας.

Μέθοδος υλοποίησης έρευνας

Όσον αφορά τη μέθοδο υλοποίησης της ερευνητικής μας εργασίας, αυτή έγινε μέσω διαδικτύου. Το διαδίκτυο ήταν το κύριο εργαλείο με το οποίο φτάσαμε στη διεκπεραίωση της εργασίας. Το WORD ήταν το βασικό πρόγραμμα του υπολογιστή που χρησιμοποιήσαμε για να καταγράψουμε τις πληροφορίες και τα δεδομένα που βρίσκαμε στην περιήγηση μας στο διαδίκτυο.

Η προετοιμασία ενός ταξιδιού κρύβει πολλές παγίδες και δυσκολίες και έτσι αντιληφθήκαμε την προσοχή που πρέπει να δείξουμε στα διάφορα θέματα που αφορούν το ταξίδι.

Άρα, έγινε αναζήτηση πληροφοριών στο διαδίκτυο, χρήση ιστοσελίδων του διαδικτύου για επιλογή τρόπου πληρωμής, μέσων μεταφοράς, αεροπορικών εισιτηρίων, ξενοδοχείου, εστιατορίων, κέντρων διασκέδασης, μουσείων, παραδοσιακών εστιατορίων και εμπορικών κέντρων. Επιπλέον έχει βρεθεί το απαραίτητο φωτογραφικό υλικό που θα χρησιμοποιηθεί στο παραδοτέο τέχνημα. Στο επόμενο τετράμηνο θα συνταχθεί το αρχείο κειμένου με τα συμπεράσματα της

ερευνητικής εργασίας και η παρουσίαση θα πραγματοποιηθεί μέσω βίντεο το οποίο θα επιμεληθεί όλη η ομάδα χρησιμοποιώντας το Movie Maker ένα από τα κύρια προγράμματα επεξεργασίας βίντεο.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

Τα μέλη της ομάδας, σύμφωνα με τις απαντήσεις τους στα φύλλα αυτοαξιολόγησης δήλωσαν αρκετά ευχαριστημένα από την πορεία της εργασίας τους, ευχαριστημένα με τη συνεργασία τους με την εκπαιδευτικό .

ΠΗΓΕΣ

Οι κύριες πηγές όπου αντλήσαμε τις πληροφορίες μας είναι :

- + www.wikipedia.gr
- + www.trivago.gr
- + www.booking.com
- + www.allinlondon.co.uk
- + www.english-restaurants.com
- + www.londonpass.com/tourist-guide

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

1. **Βρήκαμε μερικές πληροφορίες για το Λονδίνο για την γεωγραφία του, την ιστορία του κ.α.**

Λονδίνο

Το **Λονδίνο** είναι η πρωτεύουσα του Ηνωμένου Βασιλείου, όπως και της Αγγλίας, στα νοτιοανατολικά της οποίας βρίσκεται. Εκτείνεται εκατέρωθεν του ποταμού Τάμεση, όπου βρίσκεται και το λιμάνι του, ένα από τα μεγαλύτερα στη χώρα. Επί δύο χιλιετίες ήταν σημαντικός οικισμός. Η ιστορία του ανάγει την ίδρυσή του στους Ρωμαίους. Από την ίδρυσή του το Λονδίνο παραμένει πρωταγωνιστής σε σημαντικά κινήματα και φαινόμενα της παγκόσμιας ιστορίας, όπως η Βιομηχανική Επανάσταση και η Αναγέννηση της Γοτθικής Αρχιτεκτονικής.

Ο πυρήνας της πόλης είναι η αρχαία πόλη του Λονδίνου, από την οποία σώζονται ακόμα περιορισμένα μεσαιωνικά κατάλοιπα.



Τουλάχιστον από το 19ο αιώνα το όνομα "Λονδίνο" αναφέρεται σε ολόκληρη τη μητρόπολη γύρω από αυτό. Το μητροπολιτικό Λονδίνο περιλαμβάνει, πέρα από το Σίτι (City, κέντρο της πόλης), 32 διαμερίσματα, τα οποία αρχικά ήταν αυθύπαρκτες πόλεις, τελικά όμως συνενώθηκαν εξαιτίας της πολεοδομικής επέκτασης της βρετανικής πρωτεύουσας και ενσωματώθηκαν σε αυτήν. Η πόλη έχει εκλεγμένο δήμαρχο και Συνέλευση.

Αποτελεί μεγάλο επιχειρηματικό, χρηματοοικονομικό και πολιτιστικό κέντρο. Εκεί εδρεύουν πλήθος εταιρειών, οργανισμών, καθώς και διαφόρων άλλων παγκόσμιων Ιδρυμάτων. Η επίδραση του Λονδίνου στην πολιτική, στην εκπαίδευση, στα ΜΜΕ, στη μόδα και στις τέχνες, συνετέλεσαν στο να θεωρείται ως σημαντική παγκόσμια πόλη. Στο Λονδίνο βρίσκονται τέσσερα Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς: Το Ανάκτορο, το Αβαείο και ο ναός της Αγίας Μαργαρίτας στο Ουέστμινστερ, ο Πύργος του Λονδίνου, ο ιστορικός οικισμός του Γκρίνουιτς και οι Βασιλικοί Βοτανικοί Κήποι του Κιου. Η πόλη είναι από τους πλέον δημοφιλείς τουριστικούς προορισμούς στον κόσμο και εξαιτίας της οικονομικής ανάπτυξης η δημοφιλία της αυξήθηκε τα τελευταία χρόνια.

Ο πληθυσμός αυξάνεται ακόμα πιο πολύ αν προσμετρηθούν μερικά εκατομμύρια κάτοικοι της ευρύτερης μητροπολιτικής περιοχής. Η πολυμορφικότητα του πληθυσμού είναι εξαιρετικά μεγάλη, καθώς περιλαμβάνει ανθρώπους από όλες τις φυλές του κόσμου και συνεπώς τον καθιστά μία από τις μεγαλύτερες πολυπολιτισμικές κοινότητες παγκοσμίως. Στο Λονδίνο κατοικούν μερικοί από τους πιο πλούσιους ανθρώπους στον κόσμο. Περισσότερες από 300 γλώσσες ομιλούνται εντός της πόλης. Με βάση στοιχεία του 2006, ο επίσημος πληθυσμός του είναι 7.512.400 κάτοικοι εντός ορίων του Μείζονος Λονδίνου και αποτελεί το μεγαλύτερο σε πληθυσμό Δήμο της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Το 2001 η αστική περιοχή του Μείζονος Λονδίνου είχε πληθυσμό 8.278.251 κατοίκους, ενώ η μητροπολιτική περιοχή υπολογίζεται ότι αριθμεί 12 με 14 εκατομμύρια κατοίκους. Το Λονδίνο διοργάνωσε τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2012.

Γεωγραφία και κλίμα



Θέση

Με έκταση 1.579 τετραγωνικά χιλιόμετρα, αποτελεί την 37η μεγαλύτερη σε έκταση αστική περιοχή στον κόσμο. Κτισμένο στις όχθες του ποταμού Τάμεση, το Λονδίνο βρίσκεται 75 χιλιόμετρα από τη Θάλασσα της Μάγχης. Χωρίζεται από τον Τάμεση σε δύο μέρη, στη Βόρεια και στη Νότια Όχθη. Ο εν λόγω ποταμός διαρρέει την πόλη από τα νοτιοδυτικά ως τα ανατολικά. Ανεπίσημα, η πόλη χωρίζεται στο Βόρειο, Νότιο, Ανατολικό, Δυτικό και στο Κεντρικό Λονδίνο.

Κλίμα

Το Λονδίνο έχει εύκρατο ωκεάνιο κλίμα, όπως και τα περισσότερα από τα Βρετανικά Νησιά. Αυτό σημαίνει ότι η πόλη σπάνια βλέπει πολύ χαμηλές ή πολύ υψηλές θερμοκρασίες, όπως έγινε με τον καύσωνα του 2003 και το κύμα ψύχους του 2006. Τα καλοκαίρια είναι δροσερά, με μέση μέγιστη θερμοκρασία τους 23 βαθμούς Κελσίου (73 βαθμούς Φαρενάιτ) και με μέση χαμηλότερη τους 14 βαθμούς Κελσίου (57 βαθμούς Φαρενάιτ). Πολλές μέρες, η θερμοκρασία μπορεί να ξεπεράσει και τους 25 βαθμούς Κελσίου (77 βαθμούς Φαρενάιτ). Οι χειμώνες είναι ψυχροί (από 0 ως 6 βαθμούς Κελσίου), αλλά σπάνια η θερμοκρασία πέφτει κάτω από μείον 2 βαθμούς. Ο λόγος για τον οποίο οι χειμώνες στην περιοχή του Λονδίνου είναι σχετικά ήπιοι σε σύγκριση με άλλες κοντινές χώρες, όπως την Ισλανδία, Σουηδία, Νορβηγία κ.λπ.

είναι διότι κατά τους χειμερινούς μήνες έρχεται ένα θερμό ρεύμα, το οποίο κινείται και στη θάλασσα από τη νότια Αμερική και έτσι δεν αφήνει το νερό να παγώσει, με αποτέλεσμα η θερμοκρασία να μένει σε αυτά τα επίπεδα το χειμώνα. Την άνοιξη οι ημέρες χαρακτηρίζονται από σχετικά ψυχρές θερμοκρασίες και τα βράδια από έντονο κρύο. Το καλοκαίρι πάντως οι θερμοκρασίες είναι σχεδόν ίδιες με τις γειτονικές σκανδιναβικές χώρες. Οι βροχοπτώσεις στην πόλη κατά μέσο όρο φτάνουν τα 583,6 χιλιοστά κάθε χρόνο. Αρκετές είναι οι χιονοπτώσεις, αλλά δεν κρατούν μεγάλα χρονικά διαστήματα. Έτσι, το Λονδίνο είναι θερμότερο τους χειμερινούς μήνες (ως 5 βαθμούς Κελσίου ή 9 Φαρενάιτ να είναι η θερμοκρασία το χειμώνα) σε σύγκριση με τις γύρω περιοχές και παρόμοια το καλοκαίρι.

2. Βρήκαμε το κόστος του ταξιδιού , όπως τα αεροπορικά εισιτήρια , τα οχήματα μετακίνησης αλλά και το ξενοδοχείο, τα εστιατόρια και τα μέρη αναψυχής που θα επισκεφτούμε.

Για τα αεροπορικά εισιτήρια η τιμή του εισιτηρίου για κάθε άτομο με επιστροφή είναι :

- > Θεσσαλονίκη-Αθήνα = 51 € (το 1 άτομο από τα 5)
- > Αθήνα-Λονδίνο = 289 € (το 1 άτομο από τα 5)

Συνεπώς το συνολικό κόστος των αεροπορικών εισιτηρίων για όλα τα μέλη της ομάδας θα είναι = 1950 €

Όσον αφορά τα ξενοδοχεία και το κόστος της διαμονής μας εκεί από τις 27 Δεκεμβρίου μέχρι τις 3 Ιανουαρίου, έπειτα από επίπονη έρευνα διότι αυτές τις πρώτες ημέρες του χρόνου είναι δύσκολο να βρεις κάτι φθηνό καταλήξαμε σε ξενοδοχεία με ιδιαίτερα προσιτές τιμές.

Έτσι καταλήξαμε :

Για την διαμονή μας στο Λονδίνο κλείσαμε ένα δίκλινο και ένα τρίκλινο δωμάτιο με κόστος 120 € και 250 € ευρώ αντίστοιχα την ημέρα. Αν και οι τιμές είναι αρκετά υψηλές ,τα λεφτά που θα ξοδέψουμε , θα τα χαρούμε στο έπακρο. Το ξενοδοχείο που επιλέξαμε είναι ένα από τα καλύτερα σε ολόκληρη την Ευρώπη.

Αυτό είναι το W Leicester square το οποίο βλέπετε παρακάτω:



Το συνολικό ποσό των χρημάτων που θα δαπανηθούν στην διαμονή μας στο ξενοδοχείο για αυτές τις 7 ημέρες ανέρχεται στα 2590 €

Για τα αξιοθέατα αλλά και τα εστιατόρια που θα επισκεφθούμε θα έχει το κάθε μέλος της ομάδας από μία προπληρωμένη κάρτα η οποία θα περιέχει ένα ποσό το οποίο θα μπορεί να χρησιμοποιήσει το κάθε άτομο στο να επισκεφθεί όποιο αξιοθέατο αλλά και εστιατόριο θέλει.

3. Βρήκαμε χρήσιμες συμβουλές για άτομα που ταξιδεύουν για πρώτη φορά στο Λονδίνο.

A. Προσοχή στα πλήθη

Οι πορτοφολάδες είναι συχνό φαινόμενο σε μεγάλες πόλεις όπως το Λονδίνο. Μερικά πράγματα που μπορείτε να κάνετε για να «ξεγελάσετε» ακόμα και τους πιο καλά εκπαιδευμένους ληστές είναι... Κρατήστε τα τιμαλφή, φανταχτερά κοσμήματα και τα περισσότερα χρήματά σας στο σπίτι ή στο ξενοδοχείο και έχετε μαζί σας μικρά ποσά σε μετρητά. Οι πιστωτικές κάρτες μπορούν εύκολα να ακυρωθούν, αλλά τα κλεμμένα μετρητά δεν θα τα πάρετε ποτέ πίσω!

Αν έχετε μαζί σας σακίδιο, να το φοράτε στο στήθος σας, έτσι ώστε να μπορείτε να το ελέγχετε -ειδικά σε πολυσύχναστες περιοχές και όταν βρίσκεστε σε μέσα μαζικής μεταφοράς.

B. Μην ξεχνάτε τις συνήθειες υγιεινής και υγείας

Μην παραλείπετε τις καθημερινές σας, λογικές συνήθειες υγιεινής και υγείας, μόνο και μόνο επειδή βρίσκεστε διακοπές: Θυμηθείτε να φοράτε αντηλιακό (με SPF 30 ή μεγαλύτερο) όταν βρίσκεστε σε υπαίθριο και ηλιόλουστο χώρο. Πλένετε τα χέρια σας συχνά, και έχετε μαζί σας απολυμαντικό χεριών, σε περίπτωση που δεν έχετε πρόσβαση σε ζεστό νερό. Επίσης, να βήχετε και να φτερνίζεστε κρατώντας μπροστά στο στόμα σας ένα χαρτομάντιλο, ή το μανίκι σας και όχι τα χέρια σας.

Γ. Να έχετε στο νου σας τους κανόνες οδικής κυκλοφορίας

Η οδήγηση από την αντίθετη πλευρά του δρόμου, που ισχύει στο Ηνωμένο Βασίλειο, μπορεί αρχικά να σας μπερδέψει, είτε οδηγείτε, είτε περπατάτε στους δρόμους. Όταν

οδηγείτε, να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί όταν παίρνετε στροφές και να βεβαιώνεστε ότι παραμένετε στη σωστή λωρίδα. Να είστε εξίσου προσεκτικοί και κατά την είσοδο και την έξοδό σας από αυτοκινητόδρομους προσέχοντας ιδιαίτέρως της σήμανση του δρόμου.

Όταν περπατάτε, να έχετε πάντα στο μυαλό σας να κοιτάζετε πρώτα δεξιά, όταν περνάτε έναν δρόμο και όχι αριστερά όπως έχετε συνηθίσει.

Δ. Χρησιμοποιήστε τα μέσα μαζικής μεταφοράς με σύνεση

Το σύστημα Μετρό του Λονδίνου, γνωστό ως το «Underground» ή «Tube», είναι γνωστό για την ασφάλεια και την αποτελεσματικότητά του Στην ιστοσελίδα www.tfl.gov.uk/ θα βρείτε τις τελευταίες πληροφορίες σχετικά με τα ΜΜΜ και την κυκλοφορία στους δρόμους του Λονδίνου, αλλά και έναν διαδραστικό χάρτη που δείχνει πώς τα ΜΜΜ θα επηρεαστούν κατά τη διάρκεια της ημέρας, με ημερομηνίες και ώρες.

Τα ταξί είναι επίσης μια ασφαλής επιλογή, αλλά κοστίζουν αρκετά. Αποφύγετε τα τηλεταξί που παρατάσσονται στο δρόμο, καθώς μπορεί να παραβιάσουν τη συμφωνία που θα κάνετε μαζί τους. Προτιμήστε τα μαύρα ταξί με την κίτρινη φωτισμένη πινακίδα, τα οποία μάλιστα δέχονται και αναπηρικά καροτσάκια και σκύλους βοήθειας χωρίς χρέωση.

4. Βρήκαμε χρήσιμες λέξεις σε μετάφραση ώστε να μπορούμε να επικοινωνούμε με ευκολία

Γεια - *Hi*

Παρακαλώ - *Please*

Ευχαριστώ - *Thanks*

Παρακαλώ μίλα πιο σιγά – *Please talk slower*

Δεν καταλαβαίνω – *I don't understand*

Μπορείς να με βοηθήσεις; – *Can you help ?*

Είναι μακριά; – *Is that far ?*

Πόσο μακριά; – *How far ?*

Θέλω – *I want*

Δεν ξέρω – *I don't know*

Πόσο κοστίζει – *How much does this cost ?*

Το εστιατόριο – *restaurant*

Το ξενοδοχείο - *Hotel*

Ένα ταξί παρακαλώ. – *Call me a taxi please*

Χρειάζομαι ένα γιατρό – *I need a doctor.*

5. Επιλέξαμε τρόπο πληρωμής

Επιλέξαμε ως τρόπο πληρωμής τα μετρητά διότι είναι ο πιο σύντομος τρόπος για να πληρώσουμε και να εξυπηρετήσουμε τις διάφορες ανάγκες του ταξιδιού μας. Επίσης

ένας άλλος λόγος που επιλέξαμε τα μετρητά είναι για να αποφύγουμε τις διάφορες διαδικασίες με τις τράπεζες

6 .Επιλέξαμε μέσα μεταφοράς

Αφού θέλαμε να φτάσουμε πολύ σύντομα στον προορισμό μας επιλέξαμε το αεροπλάνο ως μέσω μετακίνησης. Βέβαια για μέσα στο Λονδίνο θα νοικιάσουμε ένα αυτοκίνητο για κοντινές αποστάσεις.

7. Εθνική Αγγλική κουζίνα

Η Αγγλική κουζίνα έχει τη φήμη της άχρωμης, και άνοστης κουζίνας, με κακούς γευστικούς συνδυασμούς , μιας κουζίνας χωρίς πάθος, χωρίς το κάτι ξεχωριστό που θα κάνει τον ουρανίσκο να μυρμηγκιάζει ηδονικά.

Τρία παραδοσιακά αγγλικά πιάτα που θα μπορούσαμε να δοκιμάσουμε είναι :

Α. Ως ορεκτικό θα μπορούσαμε να δοκιμάσουμε μια τάρτα λαχανικών



Β. Ως κυρίως γεύμα θα μπορούσαμε να δοκιμάσουμε Yorkshire Puddings.



Γ. Ακόμη θα μπορούσαμε να δοκιμάσουμε ένα παραδοσιακό αγγλικό πιάτο το Shepherd's pie



8. Σημεία ενδιαφέροντος

Μουσείο

Βρετανικό μουσείο



Το Βρετανικό Μουσείο ιδρύθηκε το 1753, βασιζόμενο κυρίως στις συλλογές του φυσιολόγου και επιστήμονα Σερ Χανς Σλόαν (*Sir Hans Sloane*). Το μουσείο άνοιξε τις πόρτες του στο κοινό στις 15 Ιανουαρίου 1759 στο Μέγαρο Μόνταγκιου (*Montagu House*) στο Μπλούμσμπερν (*Bloomsbury*), στο σημείο όπου βρίσκεται το σημερινό κτίριο του μουσείου. Η επέκτασή του κατά τους επόμενους δύομισι αιώνες ήταν κυρίως αποτέλεσμα της επεκτεινόμενης Βρετανικής αποικιοκρατίας και είχε ως αποτέλεσμα τη δημιουργία πολλών παραρτημάτων, με πρώτο το Βρετανικό Μουσείο Φυσικής Ιστορίας στο Νότιο

Κένσινγκτον το 1887. Κάποια αντικείμενα της συλλογής του μουσείου, με κυριότερα τα Ελγίνεια Μάρμαρα από τον Παρθενώνα, βρίσκονται στο επίκεντρο έντονων διαμαχών και απαιτήσεων για την επιστροφή τους στις χώρες προέλευσής τους.

Μνημείο

Big Ben



Ο τωρινός Πύργος του Ρολογιού αναγέρθηκε ως μέρος του σχεδιασμού του Charles Barry για ένα νέο ανάκτορο, μετά από την καταστροφή του παλιού παλατιού του Westminster από πυρκαγιά το βράδυ της 16ης Οκτωβρίου 1834. Το νέο Κοινοβούλιο χτίστηκε σε νεογοτθικό στιλ. Αν και ο Barry ήταν ο κύριος αρχιτέκτονας του ανακτόρου, στράφηκε στον Αύγουστο Pugin για το σχεδιασμό του Πύργου του Ρολογιού, το οποίο μοιάζει σε νωρίτερα σχέδια του Pugin, συμπεριλαμβανομένου ενός για το Scarisbrick Hall. Ο σχεδιασμός για τον Πύργο του Ρολογιού ήταν το τελευταίο σχέδιο του Pugin πριν από την τελική κάθοδό του στην τρέλα και τον θάνατο, και ο ίδιος ο Pugin έγραψε, κατά το χρόνο της τελευταίας επίσκεψης του Barry για να εισπράξει τα σχέδια: «Εγώ ποτέ δεν δούλεψα τόσο σκληρά στη ζωή μου για τον κ. Barry για αύριο πρόσφερα όλα τα σχέδια για το τελείωμα του καμπαναριού του και αυτό είναι όμορφο». Ο πύργος είναι σχεδιασμένος στο αγαπημένο γοτθικό σχέδιο του Pugin, και είναι 96,3 μέτρα (316 πόδια) υψηλό (περίπου 16 όροφοι).

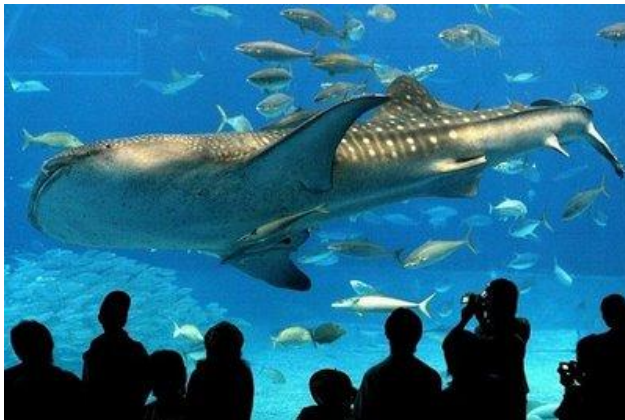
Εμπορικό κέντρο

Η αγορά Γκαμτνεν / Plaza



Ζωολογικός κήπος

Ενυδρείο του Λονδίνου



Το ενυδρείο του Λονδίνου βρίσκεται στη Νότια όχθη του Ποταμού Τάμεση στο κεντρικό Λονδίνο, κοντά στο Μάτι του Λονδίνου.

Αποτελείται από ένα σύνολο δεξαμενών ύδατος στο οποίο ζουν περίπου χίλια είδη ψαριών.. Το ενυδρείο περιλαμβάνει τρία πατώματα και 14 διαφορετικές

Μπορείτε να φέρετε τα παιδιά σας και να μάθετε όλες τις πληροφορίες των ψαριών, και τα σχετικά θέματα μέσα σε ένα ζωντανό περιβάλλον.

Πάρκο Αναψυχής

Χαιντ Παρκ



ΜΕΞΙΚΟ – ΜΑΪΑΜΙ-ΜΠΑΧΑΜΕΣ

ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

- * ΑΔΑΜ ΕΛΕΝΗ
- * ΑΜΟΙΡΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ
- * ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ
- * ΓΚΙΑΟΥΡΑΚΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
- * ΚΑΒΡΟΥΛΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΣΚΟΠΟΣ : Διοργανώνεται ένα ταξίδι αναψυχής σε τρεις προορισμούς : Μεξικό – Μαϊάμι - Μπαχάμες. Αφορμή του ταξιδιού μας αποτέλεσε η ανάγκη μας για αναψυχή και ξεκούραση. Έπειτα από συζήτηση με θέμα την επιλογή του προορισμού που θα επισκεφτούμε καταλήξαμε στην τριπλή επίσκεψη μας στο Μεξικό, που θα είναι και ο κύριος προορισμός μας , στο Μαϊάμι και τις Μπαχάμες . Στην συνέχεια κάναμε μια μικρή έρευνα για τα ήθη , έθιμα αντιλήψεις ή ακόμα και εκδηλώσεις που διεκπεραιώνονται την χρονική περίοδο που θα βρισκόμαστε στο Μεξικό, έτσι ώστε να αποφασίσουμε και να επιλέξουμε τα μέρη που θα επισκεφτούμε . Αφού καθορίσαμε τις ημερομηνίες και τις οποίες θα πραγματοποιηθεί το ταξίδι και πραγματοποιήσαμε «διεξοδική» έρευνα για προσφορές που πιθανότατα να υπάρχουν, κλείσαμε τα αεροπορικά εισιτήρια μέσω διαδικτύου. Στην συνέχεια ασχοληθήκαμε με την κράτηση των ξενοδοχείων, επιλογή αξιοθέατων και καθορισμό των ημερών που θα μείνουμε σε κάθε πόλη. Τέλος, ενημερωθήκαμε για τις καιρικές συνθήκες που επικρατούν εκεί και για τις διατροφικές συνήθειες των ανθρώπων που κατοικούν εκεί .

ΜΕΘΟΔΟΣ : Όσον αφορά τη μέθοδο υλοποίησης της εργασίας , αυτή έγινε μέσω διαδικτύου. Η βοήθεια που μας πρόσφερε το διαδίκτυο ήταν καθοριστική για την διεκπεραίωση της εργασίας. Το MS-WORD είναι το βασικό πρόγραμμα του υπολογιστή που χρησιμοποιήσαμε για να καταγράψουμε τις πληροφορίες και τα δεδομένα που βρίσκαμε κάθε φορά. Η προετοιμασία ενός ταξιδιού κρύβει πολλές παγίδες και δυσκολίες και έτσι αντιληφθήκαμε την προσοχή που πρέπει να δείξουμε στα διάφορα θέματα που αφορούν το ταξίδι. Επίσης, μέσα από την συνεργασία μας, οι δυσκολίες του ταξιδιού λύθηκαν ευκολότερα .

Άρα, έγινε αναζήτηση πληροφοριών στο διαδίκτυο, χρήση διαδικτυακών εργαλείων για επιλογή τρόπου πληρωμής, μέσω μεταφοράς, αεροπορικών εισιτηρίων, δωματίων – ξενοδοχείων, εστιατορίων, κέντρων διασκέδασης, μουσείων, θεάτρων, παραδοσιακών εστιατορίων και εμπορικών κέντρων . Μέχρι το τέλος του 1^{ου} τετραμήνου έχουν επιλεγεί όλα τα παραπάνω. Επιπλέον έχει βρεθεί το απαραίτητο φωτογραφικό υλικό που θα χρησιμοποιηθεί στο παραδοτέο τέχνημα. Στο επόμενο τετράμηνο θα συνταχθεί το αρχείο κειμένου με τα συμπεράσματα της ερευνητικής εργασίας και η παρουσίαση θα γίνει με ένα αρχείο Power Point.

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ : Τα μέλη της ομάδας, σύμφωνα με τις απαντήσεις τους στα φύλλα αυτοαξιολόγησης δήλωσαν αρκετά ευχαριστημένα από την πορεία της εργασίας τους, ευχαριστημένα με τη συνεργασία τους με την εκπαιδευτικό και προβληματισμένα με τη μεταξύ τους συνεργασία λόγω της αδιαφορίας κάποιων μελών. Η μορφή της τελικής παρουσίασης αποτελεί την έκπληξη που μας επιφυλάσσει η ομάδα.

ΠΗΓΕΣ

www.trip_advisor.gr

www.airtickets.gr

www.mexicanrecipes.com

www.pamediakopes.gr

Για την επιτυχή πραγματοποίηση του ταξιδιού μας ακολουθήσαμε κάποια επιμέρους βήματα που μας καθοδηγούσαν καθ' όλη την διάρκεια της προετοιμασίας που κάναμε.

- 1) Πρώτα από όλα αποφασίσαμε τις ημερομηνίες στις οποίες θα κινηθεί το ταξίδι μας και ακολούθησε ο καταμερισμός του χρόνου που θα περάσουμε σε κάθε περιοχή ξεχωριστά.**

Το ταξίδι ξεκινά στις 23 Σεπτεμβρίου. Η πρώτη στάση και η διαρκέστερη θα πραγματοποιηθεί στην Πόλη του Μεξικού, στην οποία θα μεταβούμε αεροπορικώς. Το ταξίδι με το αεροπλάνο θα διαρκέσει δύο ημέρες και επομένως στο αεροδρόμιο του Μεξικού θα φτάσουμε στις 25 Σεπτεμβρίου και η διαμονή μας θα διαρκέσει συνολικά 16 ημέρες και πιο συγκεκριμένα στις 11 Οκτωβρίου θα βρισκόμαστε ήδη στο Μαϊάμι. Εδώ θα μείνουμε για περίπου 5 μερόνυχτα. Τελευταία στάση αποτελούν οι Μπαχάμες. Η διαμονή μας στα νησιά αυτά θα κινηθεί από τις 16 έως τις 20 Οκτώβριου, οπότε και θα αναχωρήσουμε για την χώρα μας.

- 2) Για αρχή επιλέξαμε να μελετήσουμε το ιστορικό παρελθόν των περιοχών που πρόκειται να επισκεφτούμε. Έτσι πιο κάτω παραθέεται η γεωγραφική θέση και η ιστορία του Μεξικού, Μαϊάμι και Μπαχαμών.**

ΜΕΞΙΚΟ

Γεωγραφία

Η χώρα γενικά αποτελείται από απέραντες πεδιάδες, ψηλά οροπέδια, οροσειρές. Τα δύο τρίτα της επιφάνειας του Μεξικού είναι ορεινά και καταλαμβάνονται από οροπέδια και βουνά. Στο Βόρειο τμήμα βρίσκονται οι μεγαλύτεροι ορεινοί όγκοι και επικρατούν διάφορα είδη κάκτων, καθώς και άλλα είδη που έχουν προσαρμοστεί στις συνθήκες της ξηρασίας και των λίγων βροχών. Αντίθετα η βλάστηση στα παράλια, καθώς και στο νότιο τμήμα του οροπεδίου, είναι τελείως διαφορετική. Στα χαμηλότερα επικρατεί κυρίως η σαβάνα, στα ψηλότερα επικρατούν τα αειθαλή και τα φυλλοβόλα, στα νότια και στα νοτιοανατολικά τα

τροπικά δάση, στην πλευρά του Ατλαντικού τα υγρά αειθαλή δάση και στην πλευρά του Ειρηνικού δάση από φυλλοβόλα δέντρα.

Οι περισσότερες οροσειρές ακολουθούν κατεύθυνση από βορειοδυτικά προς νοτιοανατολικά, με εξαίρεση την Κορδιλιέρα Νεοβολκάνικα. Η σημαντικότερη πάντως είναι η Δυτική Σιέρρα Μάδρε στα δυτικά, που ακολουθεί πορεία παράλληλη με την ακτογραμμή του Ειρηνικού Ωκεανού και αποτελεί τμήμα των Βραχώδων Ορέων. Οι κορυφές τις ξεπερνούν τα 3.000 μ. ιδιαίτερα στις περιοχές Ταραουμάρα και Τεπεουάνες. Η λιγότερο απόκρυμνη Ανατολική Σιέρρα Μάδρε φτάνει σε μέσο ύψος τα 2.000-2.500 μ.. Η Νότια Σιέρρα Μάδρε είναι επέκταση της Σιέρρα ντε Μπάχα Καλιφόρνια.



Υπήρχαν δύο πολιτιστικά κέντρα πριν από την ισπανική κατοχή, ένα στο βορρά, των Τολτέκων και ένα στο νότο, των Μάγια. Τα δύο βασίλεια διατηρούσαν μεταξύ τους καλές σχέσεις. Το βασίλειο όμως των Τολτέκων καταστράφηκε από τις επιδρομές των διάφορων φυλών από το βορρά και από τις δικές του εσωτερικές αντιθέσεις, γύρω στο 12ο - 13ο αιώνα. Την ίδια εποχή εμφανίζεται και η φυλή των Αζτέκων, που ανήκαν στην ίδια φυλή με τους Τολτέκους.



Στα 1519 αποβιβάστηκε στο Μεξικό ο Ερνάν Κορτές, που εκμεταλλεόμενος τις αντιθέσεις των φυλών κατάκτησε για λογαριασμό της Ισπανίας το μεγαλύτερο μέρος του Μεξικού, προσηλυτίζοντας τους Μεξικανούς δια πυρός και σιδήρου και με την Ιερά Εξέταση στο χριστιανισμό. Σύμφωνα με κάποια υποτυπώδη απογραφή που έγινε, ο πληθυσμός στα 1670 - 1690 δεν ξεπερνούσε το 1 εκατομμύριο περίπου από τα 8-9 που υπήρχαν πριν 100 χρόνια.



Το 1810 ένας μιγάς ιερέας, ο Μιγκέλ Ιδάλγο ι Κοστίγια (Miguel Hidalgo y Costilla) κήρυξε την επανάσταση εναντίον των Ισπανών, ενώ το 1821 ο τελευταίος Ισπανός διοικητής υπόγραψε το διάταγμα της ανεξαρτησίας του Μεξικού. Από το 1833 μέχρι το 1855 έγιναν διάφοροι πόλεμοι, κυρίως με τις ΗΠΑ, με αποτέλεσμα το Μεξικό να χάσει πολλά από τα εδάφη του. Το 1859 προσφέρθηκε στον Μαξιμιλιανό την Αυστρίας το στέμμα του Μεξικού, το οποίο όμως αρχικά αρνήθηκε. Τελικά το 1863 ύστερα από πιέσεις του Ναπολέοντα Γ΄ δέχθηκε την πρόταση. Το 1864, ο γαλλικός στρατός καταλαμβάνει το Μεξικό για να απελευθερωθεί και πάλι 3 χρόνια αργότερα από το Χουάρες. Με την αποχώρηση του γαλλικού στρατού ο Μαξιμιλιανός τουφεκίστηκε στο Κερέταρο στις 19 Ιουνίου του 1867. Από τότε το Μεξικό εξακολουθεί να είναι ανεξάρτητο, παρόλο ότι πολλές φορές δέχτηκε διάφορες πιέσεις από τους γείτονές τους. Το Μεξικό ανέδειξε πολλούς λαϊκούς ηγέτες, όπως τον Μπενίτο Χουάρες, τον Πάντσο Βίγια, τον Εμιλιάνο Ζαπάτα και άλλους.

Πολιτισμός του Μεξικού

Ο Μεξικάνικος πολιτισμός χαρακτηρίζεται από την συνύπαρξη ευρωπαϊκών προτύπων και τοπικών στοιχείων και είναι σε πλήρη αρμονία με τη φύση. Από τα τέλη του 18ου αιώνα επιβλήθηκε το μπαρόκ, ιδιαίτερα στους ναούς του Μέξικο Σίτι και της Πουέμπλα. Η ζωγραφική, η γλυπτική και η αργυροχρυσοχοΐα τέθηκαν στην υπηρεσία της αρχιτεκτονικής, ενώ μετά την κατάκτηση της ανεξαρτησίας αναπτύχθηκαν η ακαδημαϊκή ζωγραφική και η τέχνη της προσωπογραφίας. Στις αρχές του 19ου αιώνα πολλοί καλλιτέχνες επηρεάστηκαν από τον νεοκλασικισμό, αλλά τον 20ο αιώνα επικράτησαν οι μοντέρνες τάσεις σε κάθε μορφή τέχνης. Σε ό,τι αφορά τον χορό, πολλές ομάδες χορεύουν χορούς της προϊσπανικής περιόδου, ενώ στη Sierra Madre, οι Γιάκι εξακολουθούν να χορεύουν το χορό των ελαφιών.



Στην κοιλάδα του Μεξικού βρίσκουμε τις αρχαιότερες εστίες πολιτισμού ολόκληρης της Κεντρικής Αμερικής. Ο ρυθμός αύξησης του πληθυσμού ήταν ιδιαίτερα έντονος μετά το 1921. Το 1900 ο πληθυσμός έφτανε τα 13.600.000 κατοίκους και το 1921 τα 14.300.000, ενώ τις δύο επόμενες δεκαετίες (1921-1940) ο ρυθμός αύξησης διατηρήθηκε σε μέτρια επίπεδα και ο πληθυσμός έφτασε το 1940 τα 19,6εκατομμύρια.

Μετά το 1940 ο ρυθμός αύξησης ήταν ραγδαίος και μάλιστα το 1970 σχεδόν διπλασιάστηκε. Την δεκαετία του 1970 αυξήθηκε ακόμη περισσότερο (40%), ενώ το η αύξηση μετριάστηκε την δεκαετία του 1980, αλλά συνέχιζε και ήταν σημαντική. Τα αίτια θα πρέπει να αναζητηθούν στα υψηλά ποσοστά γεννήσεων, από τα πιο υψηλά σε χώρα με τέτοια έκταση, και στη μείωση των θανάτων που από το 33,6% το 1900 σε επίπεδα της τάξης του 5% στα τέλη του 20ου αιώνα. Σε αυτή την αύξηση συνέβαλε επίσης η παρατεταμένη ειρήνη που ακολούθησε την Μεξικανική Επανάσταση και η οποία δημιούργησε τις κατάλληλες συνθήκες για να σταματήσει η μετανάστευση.

ΜΑΪΑΜΙ



Η περιοχή του σημερινού Μαϊάμι αρχικά κατοικούνταν για περισσότερα από χίλια χρόνια από τις φυλές των Τεκέστας, ενώ αργότερα, το 1566, κατακτήθηκε από τον Πέδρο Μενέντεθ ντε Αβιλές για λογαριασμό της Ισπανίας. Το 1567 κατασκευάστηκε μία ισπανική ιεραποστολή στην περιοχή, ενώ το 1536 χτίστηκε το οχυρά Ντάλας με συνέπεια το Μαϊάμι να γίνει θέρετρο μαχών κατά τον δεύτερο πόλεμο με τις φυλές των Σεμινόλων. Το Μαϊάμι κατέχει την ιδιαίτερη διάκριση ανάμεσα σε όλες τις πόλεις των ΗΠΑ να έχει ιδρυθεί από μία γυναίκα, την Τζούλια Τατλ, η οποία ήταν

καλλιεργητής κίτρου καταγόμενη από το Κλίβελαντ. Η περιοχή της πόλης ήταν γνωστή ως η περιοχή του κόλπου Μπισκείν κατά τα πρώτα χρόνια ίδρυσής της.

ΜΠΑΧΑΜΕΣ

Γεωγραφία

Οι Μπαχάμες είναι ένα νησιωτικό σύμπλεγμα 700 περίπου νησιών-ατολών στο δυτικό Ατλαντικό ωκεανό, από τα οποία κατοικούνται περίπου τα 35. Το μεγαλύτερο σε έκταση νησί του συμπλέγματος ονομάζεται Άνδρος, και βρίσκεται 190 χλμ. νοτιοανατολικά της χερσονήσου της Φλόριντα. Βορειοδυτικά του Άντρος βρίσκονται τα νησιά Μπίμινι, ενώ βορειότερα το νησί Γκραντ Μπαχάμα, όπου υπάρχει και η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη του κράτους, το Φρίπορτ. Ανατολικά του, βρίσκεται το νησί Γκρέιτ Αμπάκο, ενώ αρκετά νοτιότερα το νησί Ινάγκουα, δεύτερο σε έκταση στο σύμπλεγμα. Άλλα σημαντικά νησιά είναι το Ελευθέρα, το Κατ, το Σαν Σαλβαντόρ, το Άκλινς, το Κρούκντ και το Μαγιαγκουάνα. Το Νασσάου είναι η μεγαλύτερη πόλη και πρωτεύουσα του κράτους, και βρίσκεται στο νησί Νιου Πρόβιντενς, στο κέντρο περίπου του όλου συμπλέγματος.



Τα νησιά του όλου συμπλέγματος ουσιαστικά αποτελούν αναδύσεις υποθαλάσσιων ωκεάνιων υφάλων της ευρύτερης περιοχής, όπως φαίνεται και στη δορυφορική άποψη. Οι ύφαλοι αυτοί είναι γνωστοί με τις ονομασίες Γκρέιτ Μπαχάμα, Λιτλ Μπαχάμα και Κέι Σαλ. Το ψηλότερο σημείο των νησιών είναι μόλις 70 μ. από την επιφάνεια της θάλασσας και βρίσκεται στο νησί Λονγκ Άιλαντ. Το νησί Νιού Πρόβιντενς έχει μέγιστο ύψος 30 μ. Η γεωλογική φύση του συμπλέγματος είναι σταθερή, καθώς το υπόβαθρο του εδάφους αποτελείται από συμπαγή κοράλλια, ενώ παράλληλα υπάρχουν και ασβεστολιθικά πετρώματα. Ιζηματογενή εδάφη προκύπτουν κύρια από την αποσάθρωση των κοραλλιών και των οστράκων, ενώ επιφανειακά το έδαφος είναι πετρώδες ή βαλτώδες. Η επιφάνεια καλύπτεται από χαμηλή θαμνώδη βλάστηση, ενώ ορισμένα ψηλά δέντρα απαντώνται στα βορειότερα νησιά του συμπλέγματος. Σε ορισμένα νότια νησιά, ευδοκμεί η τροπική δεντρώδης

βλάστηση χαμηλού ύψους. Αν και ορισμένα εδάφη είναι αρκετά γόνιμα, το βάθος τους είναι ιδιαίτερα μικρό, ενώ ελάχιστοι είναι οι ταμιευτήρες γλυκού νερού με ένα μοναδικό ποτάμι στο νησί Αντρος.

Ιστορία

Γύρω στον 7ο αιώνα μ.Χ. πληθυσμοί Ταϊνοί μετακινήθηκαν στα μέχρι τότε ακατοίκητα νησιά των νοτίων Μπαχάμες από τα μεγαλύτερα νησιά της Καραϊβικής, Ισπανιόλα και Κούβα. Οι πληθυσμοί αυτοί έγιναν γνωστοί ως Λουκάγιανς και κατά την άφιξη του Κολόμβου στην Αμερική το 1492 αριθμούσαν περίπου στις 30.000. Η πρώτη προσέγγιση του Κολόμβου έγινε στο νησί Σαν Σαλβαδόρ, το οποίο οι ιθαγενείς αποκαλούσαν Γκουαναχάνι, και σήμερα μάλλον είναι το νησί με την ίδια ονομασία (ή εναλλακτικά νησί Γουάτλινγκ) στις νοτιοδυτικές Μπαχάμες.

Οι Ισπανοί που ακολούθησαν την αποστολή του Κολόμβου αποδεκάτισαν τους πληθυσμούς των νησιών, παίροντας αρκετούς κατοίκους ως σκλάβους, ενώ παράλληλα ο πλήθυσμός αποδεκατίστηκε από ασθένειες και επιδημίες που έφεραν μαζί τους οι Ευρωπαίοι κατακτητές. Η ιλαρά εξόντωσε περίπου το μισό πληθυσμό των νησιών.

Είναι γενικά αποδεκτό, ότι τα νησιά παρέμειναν ακατοίκητα μέχρι τα μέσα του 17ου αιώνα. Πρόσφατες έρευνες όμως δείχνουν ότι είχαν γίνει αρκετές προσπάθειες εποικισμού τους από ομάδες κατακτητών από την Ισπανία, τη Γαλλία και τη Βρετανία, καθώς και από ιθαγενείς Αμερικάνικους πληθυσμούς. Το 1648 μετανάστευσαν στις Μπαχάμες οι γνωστοί ως Ελεύθεροι Τυχοδιώκτες από τις Βερμούδες. Αυτές οι ομάδες ήταν Βρετανοί Πουριτανοί και ίδρυσαν την πρώτη μόνιμη αποικία στο νησί που ονόμασαν Ελευθέρα (από την ελληνική λέξη *ελευθερία*). Στη συνέχεια αποίκησαν το σημερινό νησί Νιού Πρόβιντενς το οποίο τότε ονόμασαν Σέιλ, προς τιμή ενός ηγέτη τους.

Το 1670 ο βασιλιάς Κάρολος ο Β' της Αγγλίας παραχώρησε τα νησιά στην κυριότητα των Λόρδων ιδιοκτητών των περιοχών Καρολίνας, οι οποίοι με τη σειρά τους νοίκιασαν τα νησιά από το στέμμα με τα δικαιώματα στο εμπόριο, τη φορολογία, το διορισμό κυβερνητών και τη διοίκησή τους. Αυτή την περίοδο, οι Μπαχάμες έγιναν παράδεισος για τους πειρατές, με συνέπεια, για να αποκαταστήσουν την τάξη, οι Βρετανοί πολέμησαν την πειρατεία και έκαναν τα νησιά αποικία του βρετανικού στέμματος, με κυβερνήτη τον Γούντς Ρότζερς.

Κατά τον Αμερικανικό Πόλεμο της Ανεξαρτησίας, τα νησιά ήταν στόχος του αμερικάνικου ναυτικού, ενώ η πρωτεύουσα Νασάου στο νησί Νιού Πρόβιντενς καταλήφθηκε από τον Αμερικανικό στρατό. Το 1782, μετά τη βρετανική ήττα στο Γιορκτάουν, ένας Ισπανικός στόλος εμφανίστηκε στις ακτές του Νασάου, το οποίο παραδόθηκε χωρίς αντίσταση. Με τη συνθήκη των Βερσαλιών το 1783, η οποία έβαζε τέλος στην παγκόσμια διαμάχη μεταξύ της Βρετανίας, της Γαλλίας και της Ισπανίας, οι Ισπανοί επέστρεψαν τις Μπαχάμες στο βρετανικό στέμμα.

Μετά την Αμερικανική Επανάσταση, περίπου 7.300 πιστοί στο στέμμα κάτοικοι των ΗΠΑ και οι σκλάβοι τους, μετανάστευσαν στις Μπαχάμες από τη Νέα Υόρκη, τη Φλόριντα και τις Καρολίνες. Αυτοί ίδρυσαν φυτείες σε αρκετά νησιά και απέκτησαν

παράλληλα πολιτική δύναμη στην πρωτεύουσα. Από αυτή την περίοδο και έπειτα, το αφροαμερικανικό στοιχείο κυριαρχεί στον πληθυσμό των νησιών.



Οι Βρετανοί κατήργησαν τη δουλεία στα νησιά το 1807, γεγονός που οδήγησε στη μετανάστευση στις Μπαχάμες χιλιάδων αφρικανών που υπηρετούσαν στο βασιλικό ναυτικό. Η δουλεία καταργήθηκε σε όλη τη βρετανική αυτοκρατορία το 1834.

Η σύγχρονη πολιτική ανάπτυξη των νησιών ξεκίνησε μετά το Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Τα πρώτα πολιτικά κόμματα ιδρύθηκαν τη δεκαετία του 1950 και η Βρετανία παραχώρησε μερική αυτονομία στα νησιά το 1964. Το 1967, ο πρώτο έγχρωμος πρωθυπουργός εκλέχθηκε στα νησιά, ενώ το 1973 οι Μπαχάμες έγιναν πλήρως ανεξάρτητο κράτος, διατηρώντας όμως τη συμμετοχή στη Βρετανική Κοινοπολιτεία.

3) Στην συνέχεια πληροφορηθήκαμε για την τουριστική ζωή των προορισμών μας και πήραμε μια γεύση των τουριστικών της χώρων. Έτσι, αναζητήσαμε μέσω του διαδικτύου μουσεία, αρχαιολογικούς χώρους, ζωολογικά πάρκα, εμπορικά κέντρα, πλατείες, φυσικά δάση και άλλους παρόμοια αξιοθέατα που διαθέτουν οι τρεις προορισμοί μας.

4) Η επιλογή των παραπάνω ημερομηνιών έγινε με βάση μια γιορτή που παίρνει κάθε χρόνο την μορφή πανηγυριού στο Μεξικό. Η γιορτή αυτή καθιερώθηκε ως εθνική για τους Μεξικανούς και λαμβάνει χώρα ετησίως και διαρκεί ένα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα. Παρακάτω παραθέτονται περισσότερες πληροφορίες λεπτομερώς και πληθώρα εικόνων.



Ημέρα των νεκρών

Η μέρα των νεκρών είναι μια ιδιαίτερη και με μυστικιστικά στοιχεία μέρα, την οποία γιορτάζουν οι Μεξικανοί ετησίως. Όμως τι ακριβώς συμβαίνει αυτή τη μέρα; Γιατί η γιορτή αυτή είναι τόσο σημαντική για τις οικογένειες στο Μεξικό;



Ο Chase Buckner έγραψε ένα άρθρο σχετικά με τη «Μέρα των νεκρών» στο *Journey Mexico: The Blog*:

Η μέρα των νεκρών ή στα ισπανικά 'Dia de los Muertos' αποτελεί συχνά μια παρεξηγημένη μεξικάνικη γιορτή. Παρόλο που η πραγματική μέρα των νεκρών γιορτάζεται επισήμως στις 2 Νοεμβρίου, η παράδοση έχει εξελιχθεί έτσι, ώστε στη γιορτή να συμπεριλαμβάνονται και οι 31η Οκτωβρίου και 1η Νοεμβρίου.

Σύμφωνα με την παράδοση η 1η Νοεμβρίου χαρακτηρίζεται στο Μεξικό ως *Dia de los Angelitos* (Μέρα των μικρών αγγέλων), δηλαδή η μέρα κατά την οποία τιμούνται τα νεκρά παιδιά και βρέφη. Η 2η Νοεμβρίου είναι η καθαυτή *Dia de los Muertos* (Μέρα των νεκρών), κατά την οποία οι οικογένειες τιμούν τους ενήλικους συγγενείς που έχουν χάσει. Πιστεύεται ότι αυτή τη μέρα επιστρέφουν στη γη οι ψυχές των νεκρών, για να είναι μαζί με τις οικογένειες και τους συγγενείς τους.



Ο Chase Buckner εξετάζει κάποιες λεπτομέρειες σχετικά με αυτή τη γιορτή:

Πρέπει να λάβει κανείς υπόψη του το γεγονός, ότι οι γιορτές που λαμβάνουν χώρα κατά τη διάρκεια αυτών των ημερών και κυρίως κατά τη 'Dia de los Angelitos' και τη 'Dia de los Muertos' διαφέρουν πολύ ανά περιοχή. Σε κάποιες περιοχές του Μεξικού σημαντικό ρόλο παίζει το κοιμητήριο, ενώ σε άλλες το κέντρο των εορτασμών αποτελεί η ίδια η κατοικία, όπου συνήθως στήνεται κάποιος βωμός ή κάποια οστεοθήκη. Στους βωμούς και στους τάφους τοποθετούνται συνήθως τα αγαπημένα φαγητά και ποτά των νεκρών με σκοπό να τους τιμήσουν. Σε κάποιες περιοχές οι οικογένειες μνημονεύουν τα νεκρά παιδιά με ένα δείπνο που αποτελείται από ιδιαίτερα γλυκά και φαγητά.

Ο Buckner κλείνει το άρθρο του κάνοντας μια αναφορά και σε άλλα σημαντικά συστατικά στοιχεία της γιορτής αυτής, όπως για παράδειγμα ο σκελετός *La Catrina* και οι *Calaveritas* :

Το πένθος κατά τη διάρκεια αυτών των ημερών εναλλάσσεται με μια χιουμοριστική διάθεση, κάθε φορά που οι συγγενείς θυμούνται αστεία περιστατικά και ιστορίες από τη ζωή των πεθαμένων. Ένα από τα διασημότερα σύμβολα της μεξικάνικης Día de los Muertos (Μέρας των νεκρών) είναι η μορφή της Catrina (αγαλματίδια που παριστάνουν σκελετούς με επίσημη ενδυμασία). Η παράδοση αυτή ξεκίνησε από μία γραπτή διακωμώδηση των Μεξικανών γυναικών της ανώτερης τάξης. Μια άλλη παράδοση αποτελεί η συγγραφή μικρών ποιημάτων γνωστά ως Calaveras («νεκροκεφαλές») με περιπαιχτικά νεκρικά ποιήματα που κοροϊδεύουν ιδιόρρυθμες συνήθειες και αστεία βιώματα καθώς και το παρελθόν των πεθαμένων.



La Calavera Catrina ("η κομψή νεκροκεφαλή") φωτογραφία από Wikimedia Commons του χρήστη Tomascastelazo με την άδεια Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0 Unported, 2.0 Generic license."

Στο Μεξικό μπορεί να δει κανείς πολύ συχνά οικογένειες που στήνουν τους βωμούς τους και τις οστεοθήκες στα σπίτια τους. Πιστεύουν ότι οι ψυχές των αγαπημένων τους ανθρώπων που έχουν πεθάνει θα τους επισκεφτούν εκείνη τη νύχτα και θα πάρουν μαζί τους την «ουσία» από την οποία είναι φτιαγμένα τα φαγητά και τα ποτά που έχουν τοποθετηθεί στο βωμό.

Η Judy King εξηγεί στο *Mexconnect* τη σημασία των αντικειμένων που μπορεί να συναντήσει κανείς πάνω στους βωμούς:

Τέσσερα κεριά στο πάνω μέρος του βωμού παριστάνουν τα τέσσερα σημεία του ορίζοντα. Για κάθε πεθαμένο ανάβουν ένα κεριά και ένα επιπλέον για την περίπτωση που η οικογένεια έχει ξεχάσει κάποιον. Τα κεριά που συμβολίζουν την ελπίδα και την πίστη καίνε καθ' όλη τη διάρκεια της νύχτας, ώστε να μην υπάρχει σκοτάδι ...

Ενώ οι περισσότεροι βωμοί γεμίζουν με τα αγαπημένα φαγητά, γλυκά, ποτά και φρούτα για το πνεύμα των νεκρών κάθε οικογένειας, υπάρχουν κάποιες «βασικές ανάγκες» που πρέπει να καλύπτει ακόμα και ο πιο απλός βωμός:

- NEPO για τη δίψα και το πλύσιμο

- ΑΛΑΤΙ για το καρύκευμα του φαγητού και την κάθαρση
- ΨΩΜΙ καθώς αποτελεί την αναγκαία για την επιβίωση τροφή

Κοντά στους βωμούς συναντά κανείς νιπτήρα, σαπούνι, πετσέτα, καθρέφτη και χτένα, ώστε να μπορέσουν τα πνεύματα να καλλωπιστούν κάπως πριν από το ταξίδι της επιστροφής.

Οι χειροποίητοι σκελετοί, *Calaveras* φαίνονται αστείοι και φιλικοί και όχι τρομαχτικοί και ανατριχιαστικοί. Παριστάνουν τους αγαπημένους νεκρούς, το επάγγελμα και τα χόμπι τους. Όταν τοποθετούνται στο βωμό αυτές οι χαριτωμένες φιγούρες σκελετών, φέρνουν αγαπημένες αναμνήσεις που κάνουν τους συγγενείς που πενθούν να χαμογελάσουν. Οι φιγούρες αυτές και η ευωδιά από τα φαγητά βοηθούν τα πνεύματα να βρουν το σωστό σπίτι.

Ο Blogger Gin Hindew 110 από το Blog *De La Tierra al Cielo* εξηγεί τι αντιπροσωπεύουν αυτοί οι βωμοί:

Ο βωμός είναι ένα ιδιαίτερο μέρος, κάτι το ιερό στη μέση του σπιτιού μας. Αποτελεί την ανάμνηση των νεκρών, τη χειροπιαστή μορφή της παράδοσής μας. Είναι κάτι που μαθαίνει στα παιδιά μας να μην ξεχνάνε, κάτι που κάνει τους μεγαλύτερους να θυμούνται. Ο βωμός είναι ο δικός μας τρόπος να είμαστε μέρος από κάτι άλλο, όχι λόγω των λουλουδιών και των φαγητών, αλλά επειδή εμείς τα τοποθετήσαμε εκεί· θέλουμε να θυμόμαστε, θέλουμε να πιστεύουμε ότι οι αγαπημένοι μας που έχουν πεθάνει είναι μαζί μας.

Στην Toluca, κοντά στην Πόλη του Μεξικού, λαμβάνει χώρα κάθε χρόνο η Έκθεση *Alfeñique*. Εκεί πολλοί μικροπωλητές πουλάνε παραδοσιακές νεκροκεφαλές από ζάχαρη, όπως επίσης και μια μεγάλη ποικιλία εποχιακών σπιτικών γλυκών.

Στο Blog *One Lucky Life*, παρουσιάζει εικόνες μερικών παραδοσιακών γλυκών από τη Μέρα των νεκρών:



Διακοσμημένες νεκροκεφαλές από ζάχαρη. Φωτογραφία από την αρθρογράφο Andrea Arzaba



Παραδοσιακά γλυκά με γάλα και φρούτα της εποχής. Φωτογραφία από την αρθρογράφο Andrea Arzaba

Smiley-Skull. Φωτογραφία από την αρθρογράφο Andrea Arzaba



Σοκολατένιες Catrinas. Φωτογραφία από την αρθρογράφο Andrea Arzaba

5) Επιπροσθέτως, γίναμε γνώστες της Μεξικανικής κουζίνας και την ιστορία των παραδοσιακών φαγητών του Μεξικού. Έπειτα αναζητήσαμε εστιατόρια και μπαρ με βάση τόσο τις γευστικές μας προτιμήσεις όσο και τον τρόπο αναψυχής που θέλουμε.



Όταν οι κατακτητές έφτασαν στη πρωτεύουσα των Αζτέκων την Tenochtitlan (σημερινό Μέξικο Σίτι), ανακάλυψαν ότι η διατροφή των ανθρώπων αποτελείτο κυρίως από πιάτα που είχαν ως βάση το καλαμπόκι με επιπλέον τσίλι και βότανα, συνήθως συμπληρωμένα με φασόλια και τομάτες ή κάκτους! Η διατροφή των ιθαγενών του Προκολομβιανού Μεξικό συμπεριλάμβανε σοκολάτα, βανίλια, τοματίνια, αβοκάντο, γκουάβα, παπάγια, sapote, mamey, ανανά, γουανάμπανα, χικάμα, γλυκοκολόκυθο, γλυκοπατάτα, φυστίκια, achiote, huitlacoche, γαλοπούλα και ψάρια. Το 1520 όταν οι Ισπανοί κατακτητές εισέβαλλαν στο Μεξικό, εισήγαγαν μια ποικιλία ζώων, όπως βοοειδή, κοτόπουλα, κατσίκες, πρόβατα και γουρούνια. Το ρύζι, το σιτάρι και το κριθάρι μπήκαν επίσης στο Μεξικό, όπως και το λάδι, το κρασί, τα αμύγδαλα, ο μαϊντανός και πολλά μπαχαρικά. Η εισαχθείσα Ισπανική κουζίνα τελικά ενσωματώθηκε στην κουζίνα των ιθαγενών.



Τα κύρια εμπορεύματα της Μεξικάνικης κουζίνας είναι κυρίως το καλαμπόκι και τα φασόλια. Το καλαμπόκι είναι το παραδοσιακό βασικό προϊόν του Μεξικού και η χρήση του είναι ευρεία. Τρώγεται ακατέργαστο ακριβώς όπως είναι και ως συστατικό πολλών πιάτων. Η μεγαλύτερη μάζα καλαμποκιού όμως, χρησιμοποιείται για να φτιαχτεί η 'masa', η ζύμη δηλαδή για τις ταμάλες, τις τορτίγιες και πολλά άλλα φαγητά που βασίζονται στο καλαμπόκι. Τα γλυκοκόλοκυθα και οι πιπεριές παίζουν επίσης σημαντικό ρόλο στη Μεξικάνικη Κουζίνα.



Τα πιο σημαντικά και συχνά καρυκεύματα στη Μεξικάνικη κουζίνα είναι η σκόνη τσίλι, το κύμινο, η ρίγανη, το κόλιανδρο, το epazote, η κανέλα και το κακάο. Το chipotle, ένα καπνιστό τσίλι φτιαγμένο από το φυτό jalapeño, είναι επίσης διαδεδομένο στη Μεξικάνικη κουζίνα. Πολλά Μεξικάνικα πιάτα περιλαμβάνουν σκόρδο και κρεμμύδια.

Όπως το καλαμπόκι, έτσι και το ρύζι είναι το πιο διαδεδομένο σιτηρό στη Μεξικάνικη διατροφή. Σύμφωνα με τη συγγραφέα Karen Hursh Graber, η πρώτη εισαγωγή ρυζιού στην Ισπανία από τη Βόρεια Αφρική τον 4ο αιώνα οδήγησε στην Ισπανική εισαγωγή ρυζιού στο Μεξικό, στο λιμάνι της Veracruz το 1520. Αυτό, κατά πώς λέει η Graber, ήταν απαρχή για τη δημιουργία μιας από τις καλύτερες κουζίνες του κόσμου.

7) Τέλος υπολογίσαμε το συνολικό κόστος του ταξιδιού μας.

Το κόστος του ταξιδιού :

Για τα αεροπορικά εισιτήρια η τιμή του εισιτηρίου για κάθε άτομο με επιστροφή είναι :

Μακεδονία Airport-Χίθροου Λονδίνο :287 €

Χίθροου Λονδίνο- Μέξικο Σίτυ : 790 €

Συνεπώς το συνολικό κόστος των αεροπορικών εισιτηρίων για όλα τα μέλη της ομάδας θα είναι 1435 €

Όσον αφορά τα ξενοδοχεία και το κόστος της διαμονής μας εκεί έπειτα από επίπονη έρευνα καταλήξαμε σε ξενοδοχεία με ιδιαίτερα προσιτές τιμές. Έτσι έχουμε :

Για την διαμονή μας στο Μεξικό κλείσαμε ένα δίκλινο και ένα τρίκλινο δωμάτιο με κόστος 33€ και 45€ αντίστοιχα την ημέρα ανά άτομο. Στο ξενοδοχείο του Μαϊάμι η τιμή για ένα δίκλινο και ένα τρίκλινο δωμάτιο κυμαίνεται στα 100 και 150 ευρώ αντίστοιχα την ημέρα.



Τέλος, για την διαμονή μας στα νησιά των Μπαχαμών κλείσαμε τα ίδια δωμάτια με τις προηγούμενες περιπτώσεις ενώ η τιμή για τα παραπάνω δωμάτια θα κινηθεί στα 100 και 150 ευρώ (για το δίκλινο και το τρίκλινο αντίστοιχα).

Άρα συνολικά χρειαζόμαστε :

Για το Μεξικό : $33+ 45=76$ € την ημέρα και $76* 16=1248$ € για τις 16 μέρες που θα παραμείνουμε εκεί.

Για το Μαϊάμι : $100+ 150=250^E$ την ημέρα και $250*5 = 1250$ € για την συνολική μας διαμονή.

Για τις Μπαχάμες: $100+ 150=250^E$ την ημέρα και $250*5 = 1250$ € για την συνολική μας διαμονή.

Το συνολικό ποσό των χρημάτων που θα δαπανηθούν στην διαμονή μας στα ξενοδοχεία ανέρχεται στα 3748 €.

Για τις περεταίρω συναλλαγές που πιθανότατα θα πραγματοποιήσουμε, θα έχει το κάθε μέλος της ομάδας μας από μία πιστωτική κάρτα των **3000 €**. Με τις κάρτες αυτές επιδιώκουμε την αποφυγή άτυχων συμβάντων, βλέπε κλοπή, ενώ τα χρήματα θα είναι κατατεθειμένα πριν ακόμα ξεκινήσει το ταξίδι μας.

Χρήσιμες πληροφορίες για την ασφάλεια στο Μεξικό

- 1) Μη χρησιμοποιήσετε ποτέ μη καταχωρημένα ταξί, παρά μόνο τα επίσημα sitio ταξί, τα οποία είναι καταχωρημένα σε συγκεκριμένες περιοχές και καθορισμένα ξενοδοχεία. Τα sitio ταξί αποτελούν επίσης το πιο φθηνό και ασφαλές μέσο μετακίνησης στο Μεξικό.
- 2) Μην επιχειρήσετε να αναφέρετε ή να καταγγείλετε στις τοπικές αρχές αν έχετε γίνει αυτόπτης μάρτυρας οποιουδήποτε εγκλήματος, καθώς οι αρχές είναι αναμιγμένες με το τοπικό έγκλημα.
- 3) Ακόμα και στα πιο σικάτα εστιατόρια και κλαμπ υπάρχει μεγάλη πιθανότητα τα ποτά σας να έχουν νοθευτεί ή να περιέχουν απαγορευμένες ουσίες.

Χρήσιμο λεξιλόγιο για εύκολη και γρήγορη επικοινωνία

Γεια - *Hola*

Παρακαλώ - *Por favor*

Ευχαριστώ – *Gracias*

Παρακαλώ μίλα πιο σιγά - *Hable más despacio por favor.*

Επαναλαμβάνετε παρακαλώ - *Repita por favor. (reh-PEE-tah)*

Μιλάτε αγγλικά - *¿Habla ingles?*

Δεν καταλαβαίνω - *No comprendo*

Πού είναι - *¿Dónde está...?*

Μπορείς να με βοηθήσεις - *¿Puede ayudarme?*

Είναι μακριά - *¿Es lejos?*

Πόσο μακριά - *¿A qué distancia?*

Θέλω - *Quiero*

Δεν ξέρω - *No se.*

Πόσο κοστίζει - *¿Cuanto cuesta?*

Το λογαριασμό παρακαλώ - *La cuenta por favor.*

bathroom - *el baño (el BAH-nyoh)*

Το εστιατόριο - *el restaurante*

Το ξενοδοχείο - *el hotel*

Ένα ταξί παρακαλώ. - *Taxi por favor.*

Χρειάζομαι ένα γιατρό - *Necesito un doctor.*

Αντίο - *Adiós*

ΓΑΛΛΙΑ-ΠΑΡΙΣΙ



Μέλη της ομάδας

- * Δημητριάδης Χαράλαμπος
- *Καραγκιόζοβα Μυροφόρα
- *Καφέ Αλεξάνδρα
- *Λαζαρίδου Σοφία
- *Μαργαρίτη Μαρία

Πρόλογος

Επιλέξαμε να ταξιδέψουμε στη Γαλλία (Παρίσι), διότι όλοι έχουμε ακούσει πολύ ωραίες εμπειρίες από γνωστούς μας που την επισκέφθηκαν μένοντας απόλυτα ευχαριστημένοι. Ακόμα, είχαμε δει εντυπωσιακές εικόνες και ντοκιμαντέρ στην τηλεόραση σχετικά με τα ποικίλα αξιοθέατα, το νόστιμο φαγητό και το διάχυτο κλίμα ρομαντισμού που πλημμυρίζει τους δρόμους της πόλης του φωτός.

Σκοπός

Αποφασίσαμε να επισκεφτούμε τη Γαλλία, με σκοπό να περάσουμε τις ανοιξιάτικες διακοπές μας εξερευνώντας και ανακαλύπτοντας το Παρίσι και να αποκομίσουμε μια ευχάριστη και αξέχαστη εμπειρία στη μαγευτική και σαγηνευτική αυτή πόλη.

Μέθοδος

Το κύριο εργαλείο που χρησιμοποιήσαμε για να συγκεντρώσουμε όλα τα ευρήματα της εργασίας είναι το διαδίκτυο όπως ακριβώς προβλέπει το αντικείμενο της εργασίας μας. Περιηγηθήκαμε λοιπόν ανάμεσα σε διάφορες ιστοσελίδες και κάνοντας μελέτες και συγκρίσεις καταφέραμε να οργανώσουμε το ταξίδι αναψυχής που θα πραγματοποιήσουμε στην πανέμορφη πρωτεύουσα της Γαλλίας, Παρίσι. Εκτός αυτού, πήραμε ιδέες για το πώς θα διαχειριστούμε την εργασία μας παρακολουθώντας μια ταξιδιωτική ταινία-ντοκιμαντέρ για με τη Γαλλία, σχετικά βιντεάκια στο youtube καθώς και τουριστικούς οδηγούς και βιβλία.

Γενικές πληροφορίες για το Παρίσι

Το Παρίσι (γαλλ. Paris), γνωστό και ως η *Πόλη του Φωτός* (Ville lumière), από τότε που φωτίστηκαν οι κύριες λεωφόροι του με φανούς γκαζιού το 1828, είναι η πρωτεύουσα της Γαλλίας και της περιφέρειας *Île de France* (Île-de-France) και μία από τις ιστορικότερες πόλεις της Ευρώπης. Το Παρίσι περιλαμβάνει την πόλη του Παρισιού και τα περίχωρα και βρίσκεται σε ένα λεκανοπέδιο. Ο συνολικός πληθυσμός της μητροπολιτικής περιοχής ξεπερνά τα 13.000.000 και είναι έτσι μία από τις μεγαλύτερες πόλεις της Ευρώπης και του κόσμου. Επιπλέον είναι η πολιτιστική και οικονομική πρωτεύουσα της Γαλλίας, το σημαντικότερο κομβικό σημείο της και έδρα πολλών διεθνών οργανισμών, όπως της ΟΥΝΕΣΚΟ.

Το Παρίσι είναι κτισμένο στο κέντρο του λεκανοπεδίου του Παρισιού, κατά μέσο όρο 65 μέτρα πάνω από τη στάθμη της θάλασσας. Η πόλη του Παρισιού περιβάλλεται από μεγάλα δάση, τα οποία προσφέρουν ανάσα δροσιάς και ανάπαυσης στους Παριζιάνους. Η έκταση της πόλης φτάνει τα 105,4 τετραγωνικά χιλιόμετρα, ενώ ολόκληρη η μητροπολιτική περιοχή ξεπερνά τα 14.518 τετραγωνικά χιλιόμετρα.

Το κλίμα στο Παρίσι είναι γενικά ωκεάνιο, ήπιο και μέτρια υγρό, με μέση ετήσια θερμοκρασία γύρω στους 12 βαθμούς Κελσίου. Η χαμηλότερη θερμοκρασία παρατηρείται κατά τον Ιανουάριο και το Φεβρουάριο (γύρω στον 1 βαθμό Κελσίου), ενώ δε λείπουν και οι χιονοπτώσεις. Γενικότερα, το χειμώνα είναι η εποχή όπου σπάνια έχει ηλιοφάνεια, με τη θερμοκρασία να πέφτει κάτω του μηδενός κατά τις νύχτες. Το καλοκαίρι είναι συνήθως ζεστό και ευχάριστο με μέσες θερμοκρασίες αιωρείται μεταξύ 15 και 25 ° C, με αρκετή ηλιοφάνεια. Την άνοιξη και το φθινόπωρο επικρατεί ήπιος καιρός. Βροχή πέφτει όλο το χρόνο (652 χιλιοστά το χρόνο), και παρόλο που το Παρίσι δεν είναι βροχερή πόλη, φημίζεται για τις μπόρες που ξεσπούν ξαφνικά.

Οργάνωση του ταξιδιού

Αεροπορικά εισιτήρια

Αρχικά, αφού πραγματοποιήσαμε έρευνα τιμών για αεροπορικά εισιτήρια, καταλήξαμε στην επιλογή της εταιρίας AEGEAN. Τα εισιτήρια τα οποία κλείσαμε περιλαμβάνουν την αναχώρησή μας από το αεροδρόμιο της Θεσσαλονίκης, Ελ. Βενιζέλος στο αεροπορικό κέντρο Charles De Gaulle που απέχει από το κέντρο του Παρισιού 25 χιλιόμετρα, καθώς και την επιστροφή μας μετά από επτά ημέρες. Παρακάτω ακολουθεί αναλυτικός πίνακας με τις τιμές για πέντε άτομα και τις σχετικές ώρες.

Τελική τιμή: 1270.15 €

Αναχώρηση: Τρίτη: 25/04/2013

Θεσσαλονίκη -Παρίσι Διάρκεια Στάση



Aegean

07:30

11:55

5 h 25 m

Αθήνα

Διαμονή

Στη συνέχεια, αναζητήσαμε τόπους διαμονής με προσιτές τιμές και με τη σύμφωνη γνώμη όλων των μελών της ομάδας, επιλέξαμε το

ξενοδοχείο ADAGIO PARIS BUTTES CHAUMONT.



Αυτό το ξενοδοχείο διαμερισμάτων βρίσκεται απέναντι από το πάρκο Buttes Chaumont και απέχει 20 λεπτά με τα πόδια από το Canal Saint-Martin του Παρισιού. Προσφέρει διαμερίσματα με δωρεάν internet, ηχομονωμένα δωμάτια και ιδιωτικό μπαλκόνι

Τα διαμερίσματα στο Adagio City διαθέτουν καθιστικό με δορυφορική τηλεόραση. Κάθε κουζίνα είναι εξοπλισμένη με φούρνο μικροκυμάτων, ψυγείο και πλυντήριο πιάτων.

Το Adagio City Aparthotel Paris Buttes Chaumont παρέχει 24ωρη ρεσεψιόν και προσφέρει δωρεάν εφημερίδες.

Το ξενοδοχείο απέχει 2 λεπτά με τα πόδια από τις στάσεις Botzaris και Buttes Chaumont του μετρό που παρέχουν πρόσβαση στα αξιοθέατα του Παρισιού και στις κύριες συγκοινωνιακές συνδέσεις. Παρακάτω ακολουθεί πίνακας της συμφωνηθείσας τιμής.

Ιδανικό για 1 ενήλικας, 4 παιδιά

Τιμή για 6
βράδια

1 × Διαμέρισμα 2 Υπνοδωματίων (5 Ενήλικες) - Μη Επιστρέψιμη Χρέωση € 1.110

Μεταφορικά μέσα

Όσον αφορά τις καθημερινές μεταφορές μας στην όμορφη πρωτεύουσα του Παρισιού, αποφασίσαμε να χρησιμοποιούμε το μετρό αγοράζοντας την κάρτα PARIS VISITE η οποία μας παρέχει τα ακόλουθα προνόμια:

Η συγκεκριμένη κάρτα μεταφορών είναι η καλύτερη πρόταση για όσους επισκεφθείτε το Παρίσι και θέλετε να το εξερευνήσετε. Είναι η κάρτα απεριορίστων διαδρομών που σας επιτρέπει να κινήστε σε όλο το δίκτυο της Rattp (metro, προαστιακό, τραμ, λεωφορεία). Είναι διαθέσιμη για τις ζώνες 1 έως 3 και 1 έως 6. Πωλείται για μία, δύο, τρεις και πέντε μέρες. Τη βρίσκειται σε όλους τους κεντρικούς

σταθμούς. Δυστυχώς στα αεροδρόμια πωλούν μόνο για τις ζώνες από 1 έως 6, που δε σας ενδιαφέρει. Αγοράστε για ζώνη 1 έως 3 από το κέντρο του Παρισιού. Αγοράζοντας τη κάρτα αυτή παίρνετε και ένα μπλοκάκι με κουπόνια και προσφορές - μειωμένες τιμές όπως θα δείτε παρακάτω. Αναλυτικά ζώνες, ημέρες και τιμές στη φωτογραφία που ακολουθεί.

ΧΑΡΤΗΣ ΖΩΝΩΝ				
Ζώνες	1 ΜΕΡΑ	2 ΜΕΡΕΣ	3 ΜΕΡΕΣ	5 ΜΕΡΕΣ
	ΕΝΗΛΙΚΕΣ	ΕΝΗΛΙΚΕΣ	ΕΝΗΛΙΚΕΣ	ΕΝΗΛΙΚΕΣ
	ΕΥΡΩ	ΕΥΡΩ	ΕΥΡΩ	ΕΥΡΩ
1-3	8,50	14	19	27,50
1-6	18	27,50	38,50	47



Αξιοθέατα

Πύργος του Άιφελ

Ο πύργος του Άιφελ (γαλλικά: *La Tour Eiffel*) είναι το σήμα κατατεθέν της πόλης του Παρισιού. Κατασκευάστηκε το 1889 από τον μηχανικό Γουστάβο Άιφελ και σήμερα αποτελεί ένα από τα γνωστότερα κτίρια στον κόσμο. Με ύψος 325 μέτρα (300 χωρίς την κεραία) ήταν το πιο ψηλό κτίριο στον κόσμο μέχρι που το ξεπέρασε το Εμπάιρ Στέιτ της Νέας Υόρκης το 1931. Έχει βάρος 10.100 τόνους και η κατασκευή του είναι τόσο σταθερή ώστε παρεκκλίνει μόλις έως 7,5 εκατοστά με σφοδρό άνεμο.

Έχει τρία επισκέψιμα επίπεδα, καθένα προσβάσιμο με σκάλες ή με ανελκυστήρα. Για την άνοδο μέχρι το πρώτο επίπεδο χρειάζονται 300 βήματα (το ίδιο και για το δεύτερο). Το τρίτο και μεγαλύτερο επίπεδο είναι προσβάσιμο μόνο με τον ανελκυστήρα. Και το πρώτο και το δεύτερο επίπεδο διαθέτουν εστιατόριο.

Η μεταλλική κατασκευή του Πύργου του Άιφελ ζυγίζει 7.300 τόνους, ενώ η όλη δομή, συμπεριλαμβανομένων των μη μεταλλικών στοιχείων, ζυγίζει περίπου 10.100 τόνους. Ανάλογα με τη θερμοκρασία του περιβάλλοντος, η κορυφή του πύργου μπορεί να στραφεί μακριά από τον ήλιο μέχρι 18 cm (7,1 in), λόγω της θερμικής διαστολής του μετάλλου στην πλευρά που βρίσκεται ο ήλιος. Κατά την στιγμή που χτίστηκε πολλοί έμειναν άναυδοι από το τολμηρό σχήμα του. Ο Άιφελ και οι μηχανικοί του σαν έμπειροι κατασκευαστές γεφυρών, κατάλαβαν πόσο σημαντικό ρόλο έπαιζε ο άνεμος, και ήξεραν πως αφού ήθελαν να φτιάξουν την μεγαλύτερη δομή στον κόσμο έπρεπε να είναι σίγουροι πως θα αντέχει στον άνεμο.

Τιμή εισόδου: Από €2,30-12

Ώρες επισκέψεων: 09:30 π.μ.-11:00 μ.μ. (1/1-14/6 και 2/9-31/12)

Εισιτήρια :

ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΥΣ	
ΜΕ ΑΣΑΝΣΕΡ	ΝΕΟΙ από 3 έως 17χρ.
3ος όροφος	6,70 €
2ος όροφος	4,30 €
1ος όροφος	2,40 €
Ελάχιστος αριθμός	
ΔΕΚΤΑ: ΜΕΤΡΗΤΑ, ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ & ΕΠΙΤΑΓΕΣ	

Ώρες λειτουργίας :

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ	ΜΕ ΑΣΑΝΣΕΡ	ΜΕ ΣΚΑΛΙΑ
Από 1/1 έως 12/6	09:30 έως 23:45 (τελευταία άνοδος για τον 3ο όροφο:23:00)	09:30 έως 18:30 (τελευταία άνοδος 18:00)
	09:00 έως 00:45 (τελευταία άνοδος για τον 3ο όροφο:00:00)	09:30 έως 00:45 (τελευταία άνοδος 00:00)
Από 13/6 έως 31/8	09:30 έως 23:45 (τελευταία άνοδος για τον 3ο όροφο:22:30)	09:30 έως 18:30 (τελευταία άνοδος 18:00)
Από 1/9 έως 31/12	09:30 έως 23:45 (τελευταία άνοδος για τον 3ο όροφο:22:30)	09:30 έως 18:30 (τελευταία άνοδος 18:00)
<i>Τα ως άνω ωράρια μπορούν να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση</i>		



ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΟΥ ΛΟΥΒΡΟΥ



Το **μουσείο του Λούβρου** είναι ένα από τα μεγαλύτερα και παλαιότερα μουσεία τέχνης στον κόσμο. Βρίσκεται στο κέντρο του **Παρισιού**, στην δεξιά όχθη του ποταμού Σηκουάνα και στο 1ο Δημοτικό διαμέρισμα. Εκθέτει 35.000 έργα τέχνης – το 8% των αποκτημάτων του, που υπολογίζονται στα 445.000 κομμάτια. Οι μόνιμες συλλογές του μουσείου καταλαμβάνουν συνολικά έκταση 60.600 τετραγωνικών μέτρων και ανάμεσα σε αυτές είναι και οι ελληνικές, που καλύπτουν 25 αίθουσες ή χώρους. Το σημερινό Λούβρο διαθέτει τέσσερις πτέρυγες, οι οποίες ονομάζονται **Denon, Richelieu, Sully** και **Napoléon**. Η είσοδος των επισκεπτών γίνεται πλέον υπόγεια και όχι από τις θύρες των προσόψεων (πιθανότατα για λόγους ασφαλείας). Σήμερα το μουσείο έχει κατηγοριοποιήσει τα έργα του σε διάφορα τμήματα και τα κομμάτια εκτίθενται σε πολλές και διαφορετικές αίθουσες. Οι συλλογές αυτές είναι οι εξής:

- Τμήμα Ανατολικών Αρχαιοτήτων
- Τμήμα Αιγυπτιακής Τέχνης
- Τμήμα αρχαιοτήτων ελληνικών, ετρουσκικών και ρωμαϊκών
- Τμήμα Γλυπτικής
- Τμήμα Ισλαμικής τέχνης
- Τμήμα Καλλιτεχνικών Αντικειμένων
- Τμήμα πινάκων ζωγραφικής
- Τμήμα χαρακτηριστικής και σχεδίων

Τιμή εισόδου: €13 (€11, Τετάρτη-Παρασκευή 18:00-21:45). Δωρεάν είσοδος την πρώτη Κυριακή κάθε μήνα.

Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα-Πέμπτη-Σάββατο-Κυριακή 09:00-18:00, Τετάρτη-Παρασκευή (Τρίτη κλειστό) 09:00-22:00, Πυραμίδα: Καθημερινά εκτός Τρίτης 09:00-22:00

ΤΟ ΠΑΛΑΤΙ ΤΟΥ ΛΟΥΞΕΜΒΟΥΡΓΟΥ

Το Παλάτι του Λουξεμβούργου (Palais du Luxembourg) στο 6ο διαμέρισμα (arrondissement) του Παρισιού, βόρεια των Κήπων του Λουξεμβούργου είναι η έδρα της Γαλλικής Γερουσίας.

Ο Κήπος του Λουξεμβούργου (γαλλικά:Jardin du Luxembourg) καταλαμβάνει έκταση 25 εκταρίων, στρωμένος κατά τόπους με χαλίκι και γρασίδι καθώς και αγάλματα· διαθέτει επίσης λιμνούλες νερού, όπου τα παιδιά βάζουν πλοία μοντελισμού. Στην νοτιοδυτική γωνία υπάρχει ένας δενδρόκηπος με μηλιές και αχλαδιές και το *théâtre des marionnettes* (θέατρο με μαριονέτες).



ΑΨΙΔΑ ΤΟΥ ΘΡΙΑΜΒΟΥ

Το μνημείο της Αψίδας του Θριάμβου (γαλλ. Arc de triomphe de l'Étoile, συχνά αναφερόμενο απλά ως Arc de Triomphe) είναι νεοκλασικό αρχιτεκτόνημα - μνημείο μορφής θριαμβικής αψίδας. Βρίσκεται στο κέντρο του Παρισιού επί της πλατείας του Αστέρα (Place de l'Étoile), σήμερα ονομαζόμενης πλατείας Σαρλ ντε Γκωλ (Place Charles de Gaulle).

Η πρόσβαση για την επίσκεψη της αψίδας είναι δυνατή μόνον υπογείως (απαγορεύεται η διάσχιση της πλατείας από πεζούς). Υπάρχει, επίσης, η δυνατότητα για άνοδο στην οροφή της (288 σκαλοπάτια), απ' όπου ο επισκέπτης έχει πανοραμική άποψη του παρισινού κέντρου. Στην (υπόγεια) είσοδο της αψίδας (εισιτήριο 9 ευρώ για ενήλικες το 2009) φθάνει κανείς με τις γραμμές 1, 2 και 6 του μετρό ή τη γραμμή A του RER (σταθμός Charles de Gaulle - Étoile) και με λεωφορείο (γραμμές 22, 30, 31, 52, 73, 92).



ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Η Παναγία των Παρισίων, γνωστή και ως Νοτρ Νταμ (γαλλ. *Notre-Dame de Paris*) είναι ο μητροπολιτικός χριστιανικό ναό της πόλης του Παρισιού και αποτελεί ένα από τα πλέον θαυμαστά αρχιτεκτονικά μνημεία του λεγόμενου οξυκόρυφου ή γοθτικού ρυθμού. Βρίσκεται στο νησί Ιλ ντε λα Σιτέ (*Île de la Cité*) του ποταμού Σηκουάνα (*la Seine*), στο κέντρο της γαλλικής πρωτεύουσας. Η κατασκευή του άρχισε το 1163 και τον θεμέλιο λίθο έθεσε ο Πάπας Αλέξανδρος Γ΄ και ο Βασιλέας Λουδοβίκος Ζ΄ της Γαλλίας. Ο Ναός αποπερατώθηκε περί τα μέσα του 13ου αιώνα. Το 1699 υπέστη ακρωτηριάσεις, με το δικαιολογητικό της επισκευής του. Τα πλέον άξια ιδιαίτερης προσοχής σημεία, που προκαλούν το θαυμασμό της αρχιτεκτονικής του ναού, είναι η υπέροχη πύλη με τον υπεράνω αυτής τεράστιο ρόδακα και τις δύο εκατέρωθεν αυτής πύλες, τα περίφημα γλυπτά, τα δύο κωδωνοστάσια ύψους 68 μ. καθώς και ο εσωτερικός διάκοσμος με τα έξοχης υαλογραφικής τέχνης (βιτρώ) παράθυρα.

Στις 2 Δεκεμβρίου 1804 στο Ναό αυτό στέφθηκε Αυτοκράτορας ο Ναπολέων Βοναπάρτης. Με κέντρο δράσης το ναό αυτόν συνέγραψε ο Βίκτωρ Ουγκώ το γνωστό κλασσικό πλέον μυθιστόρημα με το τίτλο Παναγία των Παρισίων.



ΝΤΙΣΝΕΪΛΑΝΤ

Η Ντίσνεϋλαντ (*Disneyland*) είναι ένα από τα δημοφιλέστερα πάρκα διασκέδασης που βρίσκεται στο Ορλάντο της Φλόριντα, σε έκταση 30000 περίπου στρεμμάτων. Άνοιξε τον Οκτώβριο του 1971 και είναι ένα τεράστιο θεματικό πάρκο με ποικίλων μορφών δραστηριότητες. Αποτελείται από πολλά λούνα παρκ, παιδικές χαρές και πίστες ενώ στήνονται τεράστια κτίρια, ξεπεταγμένα από παραμύθια του Walt Disney.

Ανήκει στην εταιρεία Walt Disney, που για πρώτη φορά οργάνωσε και λειτούργησε τέτοια επιχείρηση στο Anaheim της Καλιφόρνια στις 17 Ιουλίου του 1955. Το τελευταίο πάρκο ανακαινίστηκε και επεκτάθηκε το 2001.

Από τις 12 Απριλίου 1992 λειτουργεί στο Παρίσι η Ευρωπαϊκή Ντίσνεϋλαντ. Στην αρχή ήταν μια αμφιλεγόμενη επιχείρηση, αλλά σήμερα με 15 εκατομμύρια επισκέπτες το χρόνο, αποφέρει το 4% του τουριστικού συναλλάγματος. Εκτείνεται σε έκταση 5000 περίπου στρεμμάτων, στην περιοχή Chessy, 30 χιλιόμετρα ανατολικά του Παρισιού.

Ανάλογα πάρκα της Ντίσνεϋλαντ έχουν οργανωθεί στο Urayasu του Τόκιο (1983), στο Χονγκ Κονγκ (2005), ενώ τον Απρίλιο του 2011 η εταιρία της Disney ήρθε σε συμφωνία με την κινεζική κυβέρνηση για τη δημιουργία ενός τέτοιου μεγάλου πάρκου στη Σαγκάη.

Ώρες λειτουργίας :

Τον χειμώνα ανοίγει σχεδόν πάντα στις 10.00 το πρωί και μένει ανοιχτή μέχρι τις 18.00 - 19.00, ενώ το καλοκαίρι μένει ανοιχτή και πιο αργά, μέχρι τις 20.00 -21.00, γιατί το καλοκαίρι έχει και περισσότερο κόσμο, και η θερμοκρασία δεν πέφτει τόσο το βράδυ. Τα Σαββατοκύριακα όμως, συχνά μένει ανοιχτή και το χειμώνα ακόμα πιο αργά, μέχρι 20.00 έως και 22.00 ! Λόγος είναι ότι πάλι έχει περισσότερο κόσμο, κυρίως από κοντινές χώρες που έρχονται με τρένο ή με τα αυτοκίνητα τους για το τριήμερο! Τις γιορτές, μένει αρκετά παραπάνω και τον χειμώνα, με αποκορύφωμα την Πρωτοχρονιά που μένει μέχρι τις 01.00.

Όσο για τα εισιτήρια έπειτα από αναζήτηση και ψάξιμο καταλήξαμε στο να αγοράσουμε πέντε εισιτήρια HOOPER για μια ημέρα που μας επιτρέπουν να επισκεφθούμε και την Disneyland αλλά και το πάρκο των Walt disney studios ,στην τιμή των 54 ευρώ.



Εστιατόρια, φούρνοι, καφετέριες

Το Παρίσι διαθέτει τεράστια ποικιλία ρεστοράν, μπιστρό, καφέ, μπρασερί και φούρνων που με κλασική Γαλλική κουζίνα καθώς και ευρεία γκάμα διεθνούς κουζίνας, που απεικονίζει την αλλαγή προσώπου της Γαλλικής πρωτεύουσας. Επιπλέον, τα εστιατόρια αυτά είναι προσιτά σε κάθε τσέπη προσφέροντας έναν κόσμο απολαύσεων για τους λάτρεις της γαστριμαργίας. Παρακάτω, ακολουθεί συγκεντρωτικός γαστρονομικός πίνακας του Παρισιού :

ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΠΑΡΙΣΙΟΥ

ΦΟΥΡΝΟΙ - ΣΟΚΟΛΑΤΟΜΑΓΑΖΑ

Couderc / 6 bd de Voltaire

Οι καλύτερες σοκολάτες στο Παρίσι. Τα περισσότερα προϊόντα ετοιμάζονται μπροστά στα μάτια του επισκέπτη.

Au Panetier | 10 pl. des Petits-Peres

Ο φούρνος αυτός χτίστηκε το 1890 και από τότε παρασκευάζει ψωμί διαφόρων ειδών. Το κατάστημα ανοίγει στις 05.00 το πρωί και προσφέρει μόνα φρέσκα και χειροποίητα φαγώσιμα είδη.

ΚΑΦΕ

Les Deux Magots | 6 pl St-Germain-des-Pres

Το καφέ ιδρύθηκε το 1875 και φιλοξένησε πολλούς διάσημους καλλιτέχνες όπως τους Hemingway, Mallarme, Sartre & Πικάσο.

Le Procope | 13 rue de la'Ancienne Comedie

Το παλαιότερο καφέ στην πόλη (1686) το επισκεπτόταν ο Βολταίρος, αλλά και ο Franklin και ο Rousseau. Έχει μία όμορφη ταράτσα και εκθαμβωτική θέα.

Cafe de Flore | 172 bd St-Germain

Τόπος συνάντησης των διανοούμενων του Παρισιού, όπως ο Σαρτρ και η Μποβουάρ, Karl Lagerfeld και ο Berbard-Henry Levi.

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ

La Fontaine d'Auteuil | 35 bis, rue La Fontaine

Διαθέτει μεγάλη ποικιλία τυριών και σπεσιαλιτέ του θεωρείται ο καπνιστός σολωμός. Απλό ντεκόρ, φιλικό προσωπικό και πολύ καλή ποιότητα φαγητού.

Le Bristol | 112 rue du Faubourg Saint Honore, 75008 Paris

Το εσωτερικό του εστιατορίου είναι επενδεδυμένο με ξύλο οξιάς για το χειμώνα, αλλά διαθέτει και επίπεδο με γυάλινη πρόσοψη με θέα σε όλη την πόλη, κήπο και έπιπλα υψηλού γούστου.

Le Maurice | 228 rue de Rivoli, 75001 Paris, Metro: Concorde

Κολώνες από μάρμαρο, μωσαϊκά πατώματα, γυάλινοι πολυέλαιοι και όμορφα φρέσκο να στολίζουν τους τοίχους είναι τα συστατικά στοιχεία της διακόσμησης αυτού του εκλεκτού εστιατορίου.

Cafe Charbon | 109 rue Oberkampf, 11th , Περιοχή Champs - Elysees

Είναι ένα όμορφο ανακαινισμένο εστιατόριο με καθρέφτες, πολυελαίους και όμορφες μουσικές. Κουζίνα υψηλής αισθητικής με έναν καλό Dj να συνοδεύει τα γεύματα που προσφέρει.

Plaza Athenee | Hotel Plaza Athenee, 25 av. Montaigne, 8th

Το εστιατόριο αυτό φημίζεται για την χλιδή που το χαρακτηρίζει και συγκεκριμένα η οροφή του αποτελείται από 10.000 μικρούς κρυστάλλους. Απολαυστικά γεύματα με μεγάλη έμφαση στη λεπτομέρεια.

Vive La France | 10 rue de Belzunce, 10th

Το εστιατόριο αυτό προσφέρει παραδοσιακά γεύματα της γαλλικής κουζίνας, εξαιρετικά προσεγμένα σε καλές τιμές.

Chez Michel | 10 rue de Belzunce, 10th

Διαθέτει εξαιρετικό μαριναριμένο σολωμό με μωβ πατάτες, κουνέλι με δενδρολίβανο και φυσικά τα γεύματα της ημέρας που αναγράφονται καθημερινά στον μαύρο πίνακα.

Au Panetier | 10 pl. des Petits-Peres



Les Deux Magots | 6 pl St-Germain-des-Près



Le Procope | 13 rue de l'Ancienne Comedie



Cafe de Flore | 172 bd St-Germain



La Fontaine d'Auteuil | 35 bis, rue La Fontaine



Le Bristol | 112 rue du Faubourg Saint Honore, 75008 Paris



Le Maurice | 228 rue de Rivoli, 75001 Paris, Metro: Concorde



Plaza Athenee | Hotel Plaza Athenee, 25 av. Montaigne, 8th



Chez Michel | 10 rue de Belzunce, 10th



Αγορές

Επειδή κάθε ταξίδι συνοδεύεται από ψώνια, έτσι κι εμείς, αφού ερευνήσαμε διάφορες αγορές και εμπορικά καταστήματα του Παρισιού, αποφασίσαμε να επισκεφθούμε το εκπαιδευτικό χωριό La Vallée Village το οποίο βρίσκεται μερικά χιλιόμετρα έξω από την πόλη του Παρισιού. Παρακάτω παραθέτουμε χρήσιμες πληροφορίες που σχετίζονται με αυτό:



Ώρες λειτουργίας: Καθημερινά (και αργίες) 10.00 – 19.00

Πρόσβαση με αυτοκίνητο: Το La Vallée Village απέχει περί τα σαράντα λεπτά από το Παρίσι, μέσω του αυτοκινητοδρόμου A4. Βγαίνουμε στην έξοδο 12.1 και ακολουθούμε ταμπέλες "La Vallée Village". Διατίθεται δωρεάν στάθμευση για τουλάχιστον 2.300 αυτοκίνητα.

Τι θα βρούμε εκεί; Τουλάχιστον ενενήντα outlets επώνυμων -και πανάκριβων- μπουτίκ για γυναίκες, ανδρικά, παιδικά και είδη σπιτιού με προϊόντα σε τιμές κόστους. Κάποιες από τις φίρμες που φιλοξενούνται στο συγκεκριμένο χωριό είναι: Armani, Baccarat, Bally, Bodum, Burberry, Cacharel, Calvin Klein Jeans, Celine,

Christian Lacroix, Dolce & Gabbana, Descamps, DVF, Furla, Guess, Jimmy Choo, Kenzo, Lalique, Missoni, Paul Smith, Pinko, Tod's, Trussardi κ.α.

Όσοι έχουν βρεθεί στο La Valée Village λένε ότι πρόκειται για μία ασύγκριτη εμπειρία shopping, καθώς πέρα από τις αγαπημένες τους μάρκες με είδη σε μεγάλη ποικιλία και, μάλιστα, σε όλα τα μεγέθη, εκεί μπορεί καθίσει να κάτσει για φαγητό ή ακόμα και να μείνει κάποια βράδια, καθώς η γύρω περιοχή προσφέρεται για εκδρομές –το χωριό απέχει λίγα μόνο λεπτά από την Disneyland.

Αξίζει εδώ να αναφερθεί ότι ένα λιγότερο γνωστό αλλά εξίσου μεγάλο εκπαιδευτικό χωριό βρίσκεται στην καρδιά της Καμπανίας, σε απόσταση μιας ώρας από το Παρίσι. Πρόκειται για το Troyes Designer Outlet (La voie du Bois, 10150 Pont-Sainte-Marie, τηλεφωνικό κέντρο: +33 (0) 3 25 70 47 10), το οποίο λειτουργεί Δευτέρα με Παρασκευή 10.00 – 19.00 και Σάββατο 9.30 – 19.00. Εκεί, πέρα από το πανέμορφο τοπίο και τα αξιοθέατα της επαρχιακής πόλης Troyes, βρίσκουμε περί τις διακόσιες δέκα επώνυμες φίρμες με ανδρικά, γυναικεία και παιδικά είδη σε τιμές κόστους καθ' όλη την διάρκεια του χρόνου.

Συμπέρασμα

Το τελευταίο στάδιο της εργασίας μας ήταν να υπολογίσουμε το κόστος του ταξιδιού μας, το οποίο όπως προέκυψε από τους υπολογισμούς μας είναι 3.705 ευρώ κατά προσέγγιση και για τα πέντε μέλη της ομάδας μας. Σε αυτό συμπεριλαμβάνονται ενδεικτικά: αεροπορικά εισιτήρια, διαμονή στο ξενοδοχείο, μεταφορικά μέσα, είσοδος σε αξιοθέατα, φαγητό σε εστιατόρια, φούρνους καφετέριες, διάφορες αγορές. Το συμπέρασμα που προκύπτει είναι ότι όλοι μπορούμε να οργανώσουμε ταξίδια σε όλο τον κόσμο με τη βοήθεια του διαδικτύου, το οποίο μας παρέχει καλύτερες τιμές και πρακτικές προσφορές και επίσης με μια καλή και αμοιβαία συνεργασία μπορούμε να πετύχουμε το καλύτερο.

Πηγές

Airtickets.gr

Βικιπαίδεια

Tripadvisor.com

pamediakopes.com

Booking.com

Travelstyle.gr

Google εικόνες

travelporer.gr

fragiadakis.gr

fnl-guide.com/gr/el/travel/tips/outlet-villages

tripadvisor.gr trivago.gr